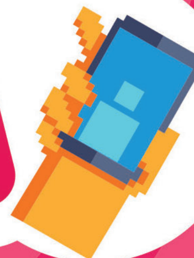
Guia do Ensino Fundamental
**ANOS FINAIS**

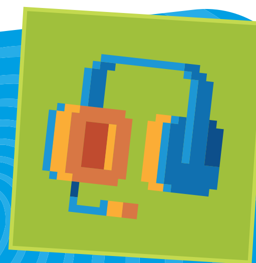
# Por dentro do composto da CONQUISTA




CONQUISTA
SOLUÇÃO EDUCACIONAL

# 1 PRINCÍPIOS PEDAGÓGICOS



A Conquista Solução Educacional Ensino Fundamental – Anos Finais oferece uma proposta de educação que inclui a família, a escola e a comunidade, visando à formação humana integral para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva. Em consonância com os fundamentos pedagógicos apresentados na Base Nacional Comum Curricular (BNCC), documento de caráter normativo cuja homologação ocorreu em 20 de dezembro de 2017, os livros e demais materiais didáticos desta Solução estão estruturados de modo que explicitem as aprendizagens essenciais que asseguram aos alunos o desenvolvimento de competências gerais ao longo da Educação Básica, como expressão dos direitos de aprendizagem que são de todos.

Essas competências foram ancoradas pelos princípios éticos, políticos e estéticos traçados pelas Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais da Educação Básica (BRASIL, 2013). É relevante destacar que as competências gerais se inter-relacionam e se desdobram ao longo das diferentes etapas de escolaridade dos alunos, articulando-se na construção de conhecimentos, no desenvolvimento de habilidades e na formação de atitudes e valores, conforme a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB, Lei nº 9.394/1996).

No âmbito pedagógico, são as competências gerais que sustentam o processo de aprendizagem, pois se inter-relacionam e perpassam por todas as áreas e componentes que serão desenvolvidos pelos alunos ao longo da Educação Básica,

indicando e orientando as decisões pedagógicas para garantir o que os alunos devem "saber" (considerando-se a constituição de conhecimentos, habilidades, atitudes e valores) e, sobretudo, o que devem "saber fazer" (considerando-se a mobilização desses conhecimentos, habilidades, atitudes e valores para resolver demandas complexas da vida cotidiana, do pleno exercício da cidadania e do mundo do trabalho), oferecendo referências para o fortalecimento de ações que assegurem o desenvolvimento das aprendizagens essenciais.

Na concepção de ensino de cada componente curricular que integra esta Solução, buscamos o desenvolvimento de um conjunto de habilidades cognitivas que precisa ser assegurado a todos os alunos, sempre associado à compreensão da realidade vivida e ao uso das tecnologias.

# 2 PRINCÍPIOS DIDÁTICOS



O desenvolvimento da prática educativa de cada componente curricular presente nos livros da Conquista Solução Educacional ocorre por meio de diferentes metodologias e situações de aprendizagem que buscam estabelecer a ponte entre o conhecimento científico e o conhecimento escolar, assegurando a qualidade do processo de aprendizagem. Para que essa prática educativa seja possível, fazemos uso de duas metodologias que se complementam: transposição didática e sequência didática.

## Transposição didática

São as inúmeras transformações que o conhecimento científico sofre na linguagem e na forma de apresentação ao passar para o contexto escolar.

A importância da compreensão e do uso desse processo para o ensino dos componentes curriculares que compõem as áreas de conhecimento constitui a **ponte entre o conhecimento científico e o saber escolar**. Essa ação ocorre por meio das diferentes atividades propostas pelo professor, como as de analisar, selecionar e inter-relacionar o conhecimento científico.

Além disso, é preciso que, de acordo com os objetos de conhecimento, sejam apresentados estratégias e recursos para adequar o conhecimento científico às reais possibilidades cognitivas do estudante, e essa adequação deverá ter como referência o triângulo didático – **conhecimento, professor e aluno** –, o qual se remete à transposição didática, visto que o conhecimento científico a ser ensinado em sala de aula é um saber didaticamente adaptado para a atividade educativa.

Assim, é importante avaliar se o texto didático, ao tratar daquele conhecimento, não incorreu em perda de cientificidade. Para que a qualidade do texto didático seja garantida, basta verificar de que maneira ocorrerá a aprendizagem. É preciso perguntar o que ensinar, como ensinar e por que ou para que ensinar.

## Sequência didática

Na construção das sequências didáticas, as atividades de compreensão são imprescindíveis em seu desenvolvimento. Elas ocorrem quando fazem a ligação entre ideias relacionadas, representam conceitos de diferentes maneiras, identificam semelhanças e diferenças. Assim, a **elaboração da sequência didática do Livro do aluno** deve considerar alguns aspectos importantes:

- promoção de atitudes favoráveis e motivadoras em relação à aprendizagem;
- desenvolvimento da habilidade "**aprender a aprender**", a qual permite o aperfeiçoamento da autonomia na aprendizagem;
- integração entre os conteúdos do componente curricular e desses conteúdos com as competências específicas da área de conhecimento;
- relação entre os conteúdos e as competências de diferentes áreas de conhecimento;
- organização dos capítulos em **ícones e seções** para facilitar a visualização dos objetivos da sequência didática;
- proposta de **atividades** que abordem **temas atuais e relevantes** para o desenvolvimento da consciência cidadã;
- uso de **fontes fidedignas** de informações de maneira sistemática e organizada;
- desenvolvimento de competências relacionadas aos procedimentos investigativos, como observação; coleta, organização e tratamento de dados; identificação e formulação de problemas; formulação de hipóteses e conclusões;
- promoção da comunicação de resultados por meio de **diferentes linguagens e gêneros discursivos** (textuais);
- desenvolvimento de situações didáticas em que o professor possa trabalhar o conhecimento prévio dos alunos, relacionando-o a novos conhecimentos de ensino;
- reflexão e mudanças de atitude/ação em relação a valores fundamentais de cooperação, iniciativa, organização, responsabilidade e autonomia nas decisões, propiciando uma **educação humanizada e transformadora**;
- formação de um **saber escolar** histórico, crítico e criativo;
- uso de **diferentes estratégias de atividades e reflexões** que promovam a aprendizagem (trabalhos em grupo, estudos dirigidos, atividades experimentais em laboratório, estudo de textos, entrevistas, visitas, pesquisas, etc.);
- exploração de situações que possibilitem o **desenvolvimento integral**, o qual envolve capacidade de reflexão, capacidade

de trabalho coletivo, autodisciplina, domínio do conhecimento no âmbito de diversas ciências e tecnologias e desenvolvimento de habilidades comunicativas;

- desenvolvimento da análise, da argumentação, da compreensão, da síntese e da memória;
- exploração de **diferentes linguagens comunicativas**;
- promoção de trabalhos que desenvolvam a **capacidade de raciocinar e de agir** de forma contextualizada, mediante a aplicação de diversos conhecimentos;
- exploração da criticidade, da criatividade e da **imaginação** como mecanismos básicos de conhecimento de mundo;
- disponibilização de espaço para que os alunos possam revelar o seu próprio modo de ler e interpretar o mundo, expressando suas fantasias e preferências.

# 3 ESTRUTURA DO MATERIAL

A organização em 4 volumes não impossibilita as escolas de regime trimestral de aderirem ao sistema.

A Solução Conquista para o Ensino Fundamental – Anos Finais é organizada em quatro volumes por ano.

## O QUE O ALUNO RECEBE?

- Caixa exclusiva
- 4 livros didáticos por ano (4 volumes)
  - *Língua Portuguesa / Língua Inglesa / Arte / Matemática / Ciências / Geografia / História*
- Livro de atividades (volumes semestrais)
  - *Língua Portuguesa / Matemática / Ciências, Geografia e História*
- Livro de Empreendedorismo (volume anual)
- Livro de Educação Financeira (volume anual)
- Revista da Família
- 2 literaturas
- Portal Conquista

## O QUE O PROFESSOR RECEBE?

- 2 livros do professor por ano, separados por componente (semestrais, com 2 volumes em cada livro)
  - *Língua Portuguesa / Língua Inglesa / Arte / Matemática / Ciências / Geografia / História*
- 2 Livros de atividades (semestrais, com 2 volumes em cada livro)
  - *Língua Portuguesa / Matemática / Ciências, Geografia e História*
- Livro de Educação Física (volume anual) – *exclusivo do professor*
- Livro de Educação Financeira (volume anual)
- Livro de Empreendedorismo (volume anual)
- 4 cartazes por ano escolar – *exclusivo do professor Língua Inglesa / Geografia / História / Ciências*
- Portal Conquista

## Carga horária sugerida

| Componente Curricular | Carga horária sugerida | |
|---|---|---|
| | EF6, EF7 e EF8 | EF9 |
| Língua Portuguesa | 5 aulas semanais | 5 aulas semanais |
| Língua Inglesa | 2 aulas semanais | 2 aulas semanais |
| Arte | 2 aulas semanais | 2 aulas semanais |
| Matemática | 5 aulas semanais | 5 aulas semanais |
| Ciências | 3 aulas semanais | 4 aulas semanais |
| Geografia | 3 aulas semanais | 3 aulas semanais |
| História | 3 aulas semanais | 3 aulas semanais |

## Componentes opcionais

### Ensino Religioso

A coleção *Passado, Presente e Fé – Ensino Religioso* é disponibilizada para **todo o Ensino Fundamental.**

Alinhada às diretrizes da BNCC, está centrada no conhecimento das diferentes culturas religiosas e em suas contribuições para as sociedades. Enfatiza os pontos que aproximam as religiões, o diálogo inter-religioso e o respeito. Inclui vídeos que abordam assuntos presentes nos livros e entrevistas com líderes religiosos.

No Ensino Fundamental – Anos Finais, organiza-se em quatro volumes, um para cada ano escolar.

### Língua Espanhola

A coleção de Língua Espanhola para o Ensino Fundamental – Anos Finais está organizada em dois volumes por ano escolar, nos quais se encontram o livro didático, o Livro de atividades e o material de apoio.

O material possibilita aos alunos o desenvolvimento de estratégias de compreensão do idioma, em situações de uso mais próximas do real, privilegiando a interação e a sistematização indutivas, assim como o estudo da língua em uso e sua realização como processo linguístico discursivo

## 3.1 Livro didático

O livro didático da Solução Educacional Conquista para o Ensino Fundamental se estrutura em capítulos temáticos.

Em cada capítulo, são apresentados os objetos de conhecimento, relacionados ao tema em questão, que se desdobram em um número variável de habilidades. As sequências didáticas são constituídas por

conceitos, atividades, seções e ícones que buscam dar visibilidade às aprendizagens essenciais previstas no capítulo.

Essa organização didática é um dos recursos que o professor têm em mãos para planejar seu trabalho em sala de aula e para estimular o desenvolvimento da capacidade de pensar dos alunos, propiciando a reflexão sobre a realidade pessoal e a do meio de que fazem parte. A estrutura dos capítulos contempla os elementos descritos na sequência.

Os capítulos iniciam com a página de abertura. A intenção da **página de abertura**, no contexto do livro didático, é essencialmente pedagógica. A página de abertura é um recurso didático para o desenvolvimento de práticas de aprendizagem que visam à contextualização, à problematização, à leitura compreensiva e à mobilização do pensamento para ampliar os conhecimentos sobre o assunto.

## 3.1.1 Seções e ícones

### Seções gerais

A intencionalidade pedagógica das seções e dos ícones comuns criados para a coleção é a de facilitar o trabalho do professor em sala de aula para planejar as ações essenciais do processo de ensinar e aprender.

Em cada capítulo, as habilidades específicas (aprendizagens essenciais) são desenvolvidas por meio de **atividades** propostas ao longo do desenvolvimento dos conteúdos para dar sustentação ao processo de aprender.

As atividades que possibilitam estabelecimento de relações com outros conhecimentos e/ou a ampliação do conhecimento são propostas no contexto **das seções e dos ícones** previstos. Essas atividades buscam criar possibilidades para a compreensão e ampliação do conhecimento do aluno e para a valorização e utilização dos conhecimentos apreendidos por meio da resolução de problemas, do uso de diferentes linguagens, da compreensão do uso de tecnologias, entre outras competências necessárias para o desenvolvimento integral do ser humano.

As seções comuns a todos os componentes curriculares são:

**O que você vai conhecer** – Trata-se da seção da página de abertura, que tem como objetivo indicar os conteúdos que serão abordados no capítulo.

**Conectado** – Essa seção apresenta diferentes gêneros textuais com o objetivo de expandir o tema em estudo em relação ao uso da tecnologia pelo ser humano, tanto no contexto contemporâneo quanto em outras épocas.

**Atividades** – São propostas de ações, ao longo do capítulo, que ajudam na promoção do processo de aprendizagem, com o

objetivo de desenvolver as habilidades de identificar, classificar, refletir, argumentar, escrever, relacionar, interpretar, etc. São atividades que visam à leitura, à compreensão, à construção e à aplicação de conceitos.

**O que já conquistei** – São atividades que exigem do aluno a retomada e o uso dos conhecimentos estudados no decorrer do capítulo. O objetivo é proporcionar o desenvolvimento de aprendizagens essenciais em níveis de complexidade diferentes, como fixação, memorização, compreensão, análise, aplicação de conceitos, entre outros.

**Curiosidade** – Essa seção apresenta curiosidades para ampliar e valorizar tanto os assuntos tratados no capítulo quanto informações complementares ao conteúdo ou relativas a outras áreas do conhecimento.

**Pesquisa** – Trata-se de proposta de aprofundamento ou ampliação de determinado tema que seja específico do capítulo ou que o aluno deseje conhecer melhor.

**Saiba mais** – Nessa seção, são apresentadas algumas novidades ou singularidades a respeito de determinados assuntos trabalhados no capítulo. O objetivo é instigar os alunos a querer saber ainda mais sobre o tema estudado.

## Seções específicas

Para atender às especificidades de cada componente curricular, temos as seguintes seções:

**Língua Portuguesa:**

- Estudo da Língua (exploração de recursos linguístico-gramaticais);
- Como se escreve? (compreensão de convenções da escrita da língua portuguesa);
- Produção escrita (produção de gênero textual escrito);
- Produção de texto oral (produção de gênero oral).

**Língua Inglesa:**

- Reading (apresentação e análise de gêneros textuais diversos);
- Language in use (trabalha estruturas da língua inglesa e estratégias de ampliação vocabular);
- Let's listen (compreensão oral contextualizada);
- Sing along! (atividades contextualizadas por meio de canções folclóricas ou de circulação na mídia);
- Pronunciation tip (pronúncia e entonação de língua inglesa).

**Arte:**

- Arte brasileira (focaliza matrizes estéticas e culturais que constituem a identidade brasileira);
- Arte em festa (envolvimento da comunidade escolar);
- Galeria (reproduções de obras de arte para apreciação e análise).

**Ciências:**

- Ciência em prática (ações práticas como aula de campo ou investigação com materiais acessíveis);
- Cuidado (atividades que necessitem de acompanhamento de um adulto ou solicitem algum material que possa ser perigoso).

**Geografia:**

- Leitura cartográfica (atividades relacionadas à leitura de localização, análise e interpretação de informações presentes em representações cartográficas);
- Olhar geográfico (atividades que envolvem a leitura de diversos gêneros textuais relacionados à Geografia).

**História:**

- Interpretando documentos (atividades de interpretação de documentos historiográficos e textos diversos);
- Outras histórias (textos que apresentam versões sob um ponto de vista diferente daquele mostrado no texto didático ou informações sobre eventos que ocorreram na mesma época do conteúdo apresentado, porém em locais diferentes);
- Organizando a História (atividades de ordenação cronológica, retomada conceitual, sistematização ou estabelecimento de relações);
- Troca de ideias (propostas de discussões e construção de conceitos em conjunto com os colegas).

## Ícones gerais e específicos

Ao longo do material, apresentamos alguns ícones com indicações relevantes do ponto de vista didático. São eles:



**Em grupo**
Indica atividades a serem realizadas em pequenos grupos ou com a turma toda.



**Caderno**
Indica a necessidade de que a atividade seja respondida ou resolvida no caderno.



**Desafio**
Indica alguma atividade mais desafiadora para o aluno.



**Hiperlinks**
São informações complementares sobre palavras ou expressões que aparecem no texto e estão relacionadas ao conteúdo apresentado.

**Glossário**
Apresenta a definição de palavras que possam gerar dúvidas ou dificultar a compreensão do texto.



**Áudio**
Indicam as atividades de compreensão oral.



**Atividades orais**
Indicam as atividades que levam o aluno a expressar-se e produzir oralmente.



**Calculadora**
Atividades em que é necessário o uso da calculadora.



**Material extra**
Atividades em que é necessário o uso de materiais diversos (lápis de cor, tesoura, cola, esquadros, compasso, outros).



**OED**
Objeto educacional digital disponibilizado por meio de QR Code.

## 3.2 Livro de atividades

O Livro de atividades tem como finalidade pedagógica retomar os assuntos discutidos em sala de aula, em um outro momento e/ou ambiente, por meio de atividades que dialogam diretamente com o livro didático. As atividades propostas visam ampliar, em todos os componentes curriculares, as **capacidades mentais** dos alunos – das mais básicas e operativas às mais abstratas e complexas.

**No Ensino Fundamental – Anos Finais**, o Livro de atividades contempla Língua Portuguesa, Produção de texto, Matemática, Ciências, Geografia e História.

As atividades que compõem o Livro de atividades podem ser propostas como tarefa de casa, à medida que os conteúdos são trabalhados em sala, a fim de desenvolver a autonomia dos estudantes.

## 3.3 Livro do professor

No Ensino Fundamental, o Livro do professor é organizado em quatro volumes e todos os materiais são separados por componente curricular. O livro de Educação Física é somente para o professor.

O Livro do professor apresenta a seguinte estrutura:

### Proposta Pedagógica

Disponível no volume 1, a proposta pedagógica da coleção aborda o alinhamento com as diretrizes da BNCC, a Estrutura da Solução Educacional Conquista e a organização didática do livro integrado. Já a proposta pedagógica específica de cada componente aborda a concepção de ensino, os objetivos, a organização didática e os aspectos de avaliação.

### Orientações metodológicas

As Orientações metodológicas apresentam sugestão de número de aulas para cada capítulo e orientações didáticas numeradas de acordo com as remissivas do livro didático. Há, além disso, sugestões para os alunos e para o professor.

## Mapa Curricular Integrado (MCI)

O MCI destaca-se como um dos diferenciais da Solução Educacional Conquista. Ele é um importante recurso de planejamento didático, facilitando o trabalho do professor, que deve priorizar as habilidades normatizadas pela BNCC.

Disponível em todos os volumes, o Mapa Curricular Integrado apresenta os conteúdos privilegiados, as unidades temáticas, os objetos do conhecimento e as habilidades da BNCC abordadas em cada capítulo. Apresenta, além disso, a indicação das páginas onde cada um desses aspectos aparece no Livro didático. Isso permite ao professor, a partir de suas intencionalidades pedagógicas ou dos resultados das avaliações, encontrar cada habilidade ou conteúdo no material com precisão.

## Livro didático e Livro de atividades

Disponíveis em todos os volumes, o livro didático do professor e o Livro de atividades do professor espelham o Livro do aluno e acrescentam a ele as remissivas de orientações metodológicas e os gabaritos das atividades.

# 4 PROGRAMAÇÃO DE CONTEÚDOS



Nos registros de conteúdos programáticos, você irá encontrar os objetos do conhecimento trabalhados em todos os capítulos de cada um dos componentes curriculares do Ensino Fundamental – Anos Finais.

Obs.: Como os materiais da Conquista Solução Educacional são atualizados anualmente, é possível que pequenos ajustes sejam realizados nessa programação.

## LÍNGUA PORTUGUESA



6º ANO

| CQT LÍNGUA PORTUGUESA | | |
|---|---|---|
| **Volume** | **Capítulo** | **Conteúdos** |
| 1 | **1. Tiras: leitura rápida** | Tiras |
| | | Letras e fonemas |
| | | Vogais, semivogais e consoantes |
| | **2. HQs: narrativas em quadrinhos** | Histórias em quadrinhos e provérbios |
| | | Encontros vocálicos |
| | | Dígrafos e encontros consonantais |
| | | Separação silábica e classificação das palavras quanto ao número de sílabas |
| | | Sílaba tônica e classificação das palavras quanto à tonicidade |
| | **3. Dicionário: as várias faces da palavra** | Verbete e página de dicionário |
| | | Acentos gráficos |
| | | Regras gerais de acentuação gráfica |
| | **4. Notícia: exposição de fatos** | Notícia |
| | | Outras regras de acentuação |

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 2 | **5. Fábulas: histórias que ensinam** | Características textuais da fábula |
| | | Discursos direto e indireto |
| | | Sinais de pontuação |
| | | Substantivo e sua classificação |
| | **6. Capa de revista: uma vitrine do conteúdo** | Capa de revista |
| | | Artigos |
| | | Tipos de frase |
| | | Sinais de pontuação |
| | | Substantivos: gênero e número |
| | **7. Poema: palavras e encantamento** | Poema |
| | | Limerique |
| | | Adjetivos e sua classificação |
| | | Locuções adjetivas |
| | | Adjetivos pátrios |
| 3 | **8. Curiosidades científicas: você sabia?** | Curiosidades e reportagem de divulgação científica |
| | | Frase, oração e período |
| | | Sintagma nominal e verbal |
| | | Conversa dirigida |
| | | Produção de reportagem científica |
| | **9. A opinião em jornais e revistas: carta do leitor** | O espaço do leitor em revistas e jornais |
| | | Pronomes pessoais e de tratamento |
| | | Período simples e composto |
| | | Entrevista oral |
| | **10. Um estudo diferente: mapa conceitual** | Mapa conceitual |
| | | Sujeito oculto, sujeito indeterminado e oração sem sujeito |
| | | Concordância nominal |
| | | Pronomes possessivos |
| | **11. Histórias sobre a sabedoria dos povos: mitos** | Mito e suas características |
| | | Pronomes |
| | | Concordância verbal |
| | | Produção oral: roda de conversa |
| | | Produção escrita: mito |

## CQT LÍNGUA PORTUGUESA — 6º ANO

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 4 | **12. Textos instrucionais** | Texto instrucional |
| | | Modos verbais |
| | | Verbos: formas nominais |
| | | Guia de montagem |
| | | Exposição oral didática |
| | **13. Resenha: resumo e opinião** | Resenha |
| | | Período composto por coordenação |
| | | O resumo e a crítica |
| | | Produção de vídeo |
| | **14. Entrevista: o que se quer saber?** | Entrevista |
| | | Coesão textual (referencial, elipse, sinonímia) |
| | | Entrevista em pauta |
| | | Transcrição de entrevista |

## CQT LÍNGUA PORTUGUESA — 7º ANO

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 1 | **1. Anúncios publicitários: conquistando o público** | Anúncios publicitários |
| | | Imperativo |
| | | Ortografia |
| | | Coesão |
| | **2. Artigo de divulgação científica: acesso à ciência** | Artigos de divulgação científica e curiosidade científica |
| | | Ortografia – usos dos porquês; uso de parênteses e aspas |
| | | Verbo – conjugação e uso de verbos irregulares |
| | **3. Causo e conto: narrativas populares** | Causo e conto popular |
| | | Verbo: conjugação e uso de verbos irregulares |
| | | Ortografia: acento diferencial |
| 2 | **4. Notícia: o que está acontecendo** | Notícia – leitura e produção |
| | | Debate regrado |
| | | Verbos auxiliares e principais |
| | | Grafia de verbos terminados em **-am** e **-ão** |

## CQT LÍNGUA PORTUGUESA



7º ANO

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 2 | **5. Reportagem: é preciso saber mais** | Reportagem: leitura e exposição oral |
| | | Aposto explicativo e enumerativo |
| | | Uso do registro formal e informal |
| | | Leitura de gráfico e resumo |
| | | Emprego das letras **o** e **u** em parônimos |
| | **6. Crônica: o cotidiano em pauta** | Crônica: leitura e produção |
| | | Roda de leitura: crônicas |
| | | Marcas da oralidade em textos escritos |
| | | Grafia de verbos terminados em **-jar** e **-jear** |
| | | Viajem ou viagem? |
| | | Advérbio e locução adverbial |
| 3 | **7. Relatos: da memória para o papel** | Relato de viagem |
| | | Relato histórico |
| | | Termos essenciais da oração |
| | | Relato oral |
| | **8. Lendas: vozes culturais** | Lenda indígena |
| | | Transitividade verbal I |
| | | Preposições |
| | | Lenda urbana |
| | | Locuções prepositivas |
| | | Combinação e contração |
| | | Transitividade verbal II |
| | | Lenda urbana: da oralidade à escrita |
| | **9. Textos reguladores: cidadania e responsabilidade** | Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA) |
| | | Concordância nominal |
| | | Apresentando outros materiais |
| | | Concordância verbal |
| | | Pesquisa: atrás de notícias |
| 4 | **10. Autobiografia: eu por mim mesmo** | Autobiografia |
| | | Adjunto adnominal |
| | | Livros em foco |
| | | Autobiografia: conte sua história |



## CQT LÍNGUA PORTUGUESA — 7º ANO

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 4 | **11. Texto teatral: arte nos palcos** | Texto teatral |
| | | Orações coordenadas |
| | | Cordel |
| | | Esquete |
| | | Leitura dramatizada |
| | **12. Conto: narrativas em cápsulas** | Conto e miniconto |
| | | Coesão referencial |
| | | Miniconto: uma ação em foco |
| | | Leitura expressiva |



## CQT LÍNGUA PORTUGUESA — 8º ANO

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 1 | **1. Verbete enciclopédico: fonte de conhecimento** | Verbete de enciclopédia |
| | | Produção escrita: verbete enciclopédico e minienciclopédia |
| | | Termos essenciais da oração |
| | | Produção oral: entrevista – organização de biblioteca |
| | | Sujeito e sua classificação |
| | **2. Caricatura, charge, cartum, meme: crítica com humor** | Caricatura, cartum, charge e *meme* |
| | | Vocativo |
| | | Pontuação: alguns casos do uso da vírgula |
| | | Ortoepia e prosódia |
| | | Produção escrita: *meme* escolar |
| | | Predicado e sua classificação |
| | **3. Crônica: o movimento do mundo** | Crônica |
| | | Transitividade verbal |
| | | Vozes verbais |
| | | Produção escrita: crônica ficcional baseada em notícia |
| | | Produção oral: crônica em vídeo |



8º ANO

| CQT LÍNGUA PORTUGUESA | | |
|---|---|---|
| **Volume** | **Capítulo** | **Conteúdos** |
| 2 | **4. Primeira página: a vitrine do jornal** | Primeira página (PP) de jornal |
| | | Complementos verbais: objetos direto e indireto |
| | | Manchete e notícia |
| | | Produção de primeira página |
| | | Apresentação de PP |
| | **5. Notícia e nota jornalística: folheando jornais** | Notícia |
| | | Predicativos |
| | | Nota jornalística |
| | | Colocação pronominal I |
| | | Produção de notícia |
| | | Locução de notícia |
| | **6. Texto de divulgação científica: a pesquisa ao alcance de todos** | Texto de divulgação científica I |
| | | Colocação pronominal II |
| | | Texto de divulgação científica II |
| | | Regência verbal |
| | | Produção de texto de divulgação científica |
| | | Seminário |
| | **7. Gráfico e infográfico: explorando diferentes linguagens** | Gráfico |
| | | Crase |
| | | Infográfico |
| | | Produção de infográfico |
| 3 | **8. Diário: a vida na ponta do lápis** | Diário |
| | | Coesão referencial |
| | | Aposto |
| | | Memórias literárias |
| | | Regência nominal |
| | | Complemento nominal |
| | | Adjunto adnominal |
| | | *Vlog:* diário em vídeo |
| | **9. Carta do leitor: o que você tem a dizer?** | Carta do leitor |
| | | Adjunto adverbial |
| | | Pontuação |
| | | Agente da passiva |
| | | Debate regrado |

## CQT LÍNGUA PORTUGUESA — 8º ANO

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 3 | **10. Textos reguladores: cidadania e responsabilidade** | Textos reguladores: DUDH |
| | | Coesão sequencial |
| | | Jogral |
| | | Palavras compostas e o uso do hífen |
| | | Filipeta |
| 4 | **11. Ensaio: reflexão e opinião** | Ensaio |
| | | Período composto por coordenação |
| | | Mesa-redonda |
| | | Relação de sentido entre orações coordenadas |
| | | Uso da vírgula nas orações coordenadas |
| | | Ensaio: reflexões em torno de uma opinião |
| | **12. Regras de jogo: de quem é a vez?** | Regras de jogo e seus modalizadores |
| | | Figuras de linguagem: figuras de sintaxe ou construção |
| | | Pesquisa e apresentação: argumentos pelo esporte |
| | **13. Carta aberta: defendendo uma opinião** | Carta aberta: fato e opinião |
| | | Debate: contra ou a favor? |
| | | Carta aberta condenando/ defendendo zoológicos e aquários |
| | | Pontuação: uso da vírgula |

## CQT LÍNGUA PORTUGUESA — 9º ANO

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 1 | **1. Biografia romanceada: literatura** | Biografia romanceada |
| | | Ortografia: **senão** e **se não** |
| | | Períodos compostos por coordenação e subordinação |
| | | Entrevista |
| | **2. Memórias literárias: recordar é viver** | Memórias literárias I |
| | | Orações subordinadas substantivas I |
| | | Memórias literárias II |
| | | Memórias: escrever para lembrar |
| | | Ortografia: **onde** e **aonde** |





| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 1 | **3. Notícia: a polêmica das biografias não autorizadas** | Notícia |
| | | Relato |
| | | Instruções |
| | | Siglas e abreviaturas |
| | | Símbolos |
| | | Orações subordinadas substantivas |
| | **4. Sinopse e resenha: gêneros que ajudam a escolher** | Lista, capa, sinopse e comentário |
| | | Oração subordinada reduzida |
| | | Resenha crítica |
| | | Argumentos – Por que sim? Por que não? |
| 2 | **5. Poema: reflexo da alma e do pensamento** | Poema visual |
| | | Intertextualidade |
| | | Figuras de linguagem – figuras de som |
| | | Denotação e conotação |
| | **6. Regimento: organizando os espaços sociais** | Regimento |
| | | Pronomes relativos I (que, quem, onde) |
| | | O regimento e a lei |
| | | Pronomes relativos II (o qual, cujo, quanto e variações) |
| | | Enquete e relatório: segurança na escola |
| | **7. Cordel: um poema narrativo** | Entrevista |
| | | Orações subordinadas adjetivas |
| | | Cordel |
| | | Pontuação das orações subordinadas adjetivas |
| | | Cordel em jogral |
| | | Orações subordinadas adjetivas desenvolvidas e reduzidas |
| | | Uma história para um cordel |
| | **8. Letra de canção: ritmo e rima** | Letra de canção |
| | | Figuras de linguagem – figuras de palavras e de pensamento |
| | | Debate: o pensamento atual nas letras de canção |
| | | Escrevendo uma letra de canção |



## CQT LÍNGUA PORTUGUESA

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 3 | 9. Cartilha: como é que é? | Cartilha |
| | | Predicado verbal: retomada |
| | | Variação linguística: regência verbal |
| | | Produção de texto oral: seminário |
| | | Produção escrita: cartilha |
| | 10. Romance: enredado na imaginação | Romance |
| | | Verbos de ligação |
| | | Predicado nominal |
| | | Produção escrita: roteiro de *trailer* |
| | | Produção de texto oral: *trailer* |
| | 11. Dissertação escolar: olhar crítico desde a escola | Dissertação escolar |
| | | Conjunção |
| | | Coesão textual |
| | | Produção escrita: resumo |
| | | Produção de texto oral: exposição oral |
| | 12. Reportagem: detalhes e mais detalhes | Reportagem |
| | | Orações subordinadas adverbiais |
| | | Pontuação em orações subordinadas adverbiais |
| | | Produção escrita: relatório de pesquisa |
| | | Produção de texto oral: relato oral |
| 4 | 13. Artigo de opinião: sim ou não? | Artigo de opinião |
| | | Oração subordinada adverbial reduzida |
| | | Colocação pronominal |
| | | Debate |
| | 14. Resenha: diversão e opinião | Resenha |
| | | Estrutura das palavras: morfemas |
| | | Radicais e prefixos latinos e gregos |
| | | Processo de formação das palavras |
| | | Resenha de filme |
| | | Relato oral |
| | 15. Mapa conceitual e mental: conceitos visuais | Mapa conceitual e mental |
| | | Formação de palavras: derivação e composição |
| | | Mapa mental: organizando informações |
| | | Semântica |
| | | Estrangeirismos |



| CQT LÍNGUA INGLESA | | | 6º ANO |
|---|---|---|---|
| **Volume** | **Capítulo** | | **Conteúdos** |
| 1 | ***1. Hello!*** | **FOCO LINGUÍSTICO** | Aprender a usar expressões típicas de sala de aula |
| | | | Conhecer e usar pronomes e o verbo *be* |
| | | | Reconhecer os sons do alfabeto |
| | | | Identificar o gênero verbete |
| | | **ESTRUTURAS LINGUÍSTICAS E VOCABULÁRIO** | Expressões típicas de sala de aula |
| | | | Cumprimentos e apresentações |
| | | | Verbo *be* (forma afirmativa) |
| | | | Pronomes pessoais e adjetivos possessivos |
| | | | O alfabeto |
| | | | Uso do dicionário |
| | ***2. Family*** | **FOCO LINGUÍSTICO** | Nomear os membros da família |
| | | | Descrever a relação entre os membros da família |
| | | | Identificar os pronomes demonstrativos |
| | | | Construir frases negativas e interrogativas com o verbo *be* |
| | | **ESTRUTURAS LINGUÍSTICAS E VOCABULÁRIO** | Verbo *be* (formas negativa e interrogativa) |
| | | | Pronomes demonstrativos |
| | | | Caso genitivo |
| | | | Palavras úteis usadas em descrições |

| Volume | Capítulo | | Conteúdos |
|---|---|---|---|
| 2 | ***3. At the supermarket*** | **FOCO LINGUÍSTICO** | Identificar e usar artigos indefinidos |
| | | | Identificar frutas, verduras e legumes pelo nome |
| | | | Construir a forma plural de substantivos |
| | | | Aprender as preposições de plural |
| | | | Ler e interpretar textos |
| | | | Compreender e produzir textos orais |
| | | **ESTRUTURAS LINGUÍSTICAS E VOCABULÁRIO** | Frutas e vegetais |
| | | | Artigos indefinidos |
| | | | Cores |
| | | | Substantivos no plural |
| | | | Preposições de plural |
| | ***4. Let's eat*** | **FOCO LINGUÍSTICO** | Identificar alimento pelo nome |
| | | | Usar expressões gentis e educadas no dia a dia |
| | | | Reconhecer e fazer uso dos números cardinais |
| | | | Aprender a empregar o imperativo |
| | | | Identificar e usar o verbo *there be* |
| | | **ESTRUTURAS LINGUÍSTICAS E VOCABULÁRIO** | Expressões gentis e educadas |
| | | | Números cardinais |
| | | | Verbo *there be* |
| | | | Imperativos |

| Volume | Capítulo | | Conteúdos |
|---|---|---|---|
| 3 | *5. Living together* | FOCO LINGUÍSTICO | Utilizar o presente simples e advérbios de frequência para descrever rotina |
| | | | Reconhecer o uso de sufixos |
| | | | Perguntar e responder sobre as horas |
| | | ESTRUTURAS LINGUÍSTICAS E VOCABULÁRIO | Rotina |
| | | | Presente simples (forma afirmativa) |
| | | | Horas |
| | | | Advérbios de frequência |
| | | | Sufixos |
| | *6. How old are you?* | FOCO LINGUÍSTICO | Identificar dias da semana e meses do ano |
| | | | Usar as preposições *on* e *in* para indicar datas |
| | | | Utilizar o presente simples nas formas negativa e interrogativa |
| | | ESTRUTURAS LINGUÍSTICAS E VOCABULÁRIO | Dias da semana |
| | | | Meses do ano |
| | | | Números ordinais |
| | | | Preposições de tempo (*on* e *in*) |
| | | | Presente simples (formas negativa e interrogativa) |
| 4 | *7. Countries and nationalities* | FOCO LINGUÍSTICO | Identificar e relacionar países, nacionalidades e línguas |
| | | | Compreender e descrever rotinas indicando frequência |
| | | | Utilizar o presente contínuo para descrever ações em progresso |
| | | ESTRUTURAS LINGUÍSTICAS E VOCABULÁRIO | Países, línguas e nacionalidades |
| | | | Presente contínuo |

## CQT LÍNGUA INGLESA — 6º ANO

| Volume | Capítulo | | Conteúdos |
|---|---|---|---|
| 4 | *8. Heal the world* | FOCO LINGUÍSTICO | Diferenciar rotina (presente simples) de atividades momentâneas (presente contínuo) |
| | | | Refletir e discutir sobre cuidados com o meio ambiente |
| | | ESTRUTURAS LINGUÍSTICAS E VOCABULÁRIO | Presente simples *vs.* presente contínuo |
| | | | Vocabulário de reciclagem |

## CQT LÍNGUA INGLESA — 7º ANO

| Volume | Capítulo | | Conteúdos |
|---|---|---|---|
| 1 | *1. Pets* | FOCO LINGUÍSTICO | Identificar animais pelo nome |
| | | | Utilizar o verbo *be* no passado simples |
| | | | Escrever um *post* sobre animais de estimação |
| | | | Reconhecer e empregar conectores discursivos |
| | | ESTRUTURAS LINGUÍSTICAS E VOCABULÁRIO | Animais em geral e animais de estimação |
| | | | Verbo *be* no passado |
| | | | Conectores |
| | *2. Animals in danger* | FOCO LINGUÍSTICO | Identificar animais em risco de extinção pelo nome |
| | | | Analisar e empregar o verbo *there be* no passado |
| | | | Identificar o uso de *some* e *any* |
| | | | Conhecer e utilizar *something* e *anything* |
| | | ESTRUTURAS LINGUÍSTICAS E VOCABULÁRIO | Animais em extinção |
| | | | Verbo *there be* no passado simples |
| | | | *Some* e *any* |
| | | | *Something* e *anything* |

| Volume | Capítulo | | Conteúdos |
|---|---|---|---|
| 2 | *3. Friendship* | **FOCO LINGUÍSTICO** | Entender e usar pronomes oblíquos |
| | | | Escrever *e-mails* |
| | | | Identificar conectores |
| | | | Discutir sobre amizades |
| | | **ESTRUTURAS LINGUÍSTICAS E VOCABULÁRIO** | *E-mail* |
| | | | Pronomes oblíquos |
| | | | Conectores |
| | *4. The world of work* | **FOCO LINGUÍSTICO** | Identificar profissões pelo nome |
| | | | Identificar atividades e locais de trabalho pelo nome |
| | | | Expressar opinião ao concordar e/ou discordar |
| | | **ESTRUTURAS LINGUÍSTICAS E VOCABULÁRIO** | Profissões |
| | | | Locais de trabalho |
| | | | Concordar e/ou discordar |
| 3 | *5. Technology and innovation* | **FOCO LINGUÍSTICO** | Compreender a influência das novas tecnologias na vida cotidiana |
| | | | Descrever ações realizadas no passado usando o passado simples |
| | | | Reconhecer as diferentes pronúncias de verbos regulares no passado (*-ed*) |
| | | **ESTRUTURAS LINGUÍSTICAS E VOCABULÁRIO** | Passado simples |
| | | | Verbos regulares e irregulares |

| Volume | Capítulo | | Conteúdos |
|---|---|---|---|
| 3 | ***6. My free time*** | **FOCO LINGUÍSTICO** | Elaborar perguntas do tipo *Wh-* no passado simples |
| | | | Reconhecer expressões relacionadas ao passado |
| | | | Explorar o caráter polissêmico de palavras de acordo com o contexto de uso |
| | | **ESTRUTURAS LINGUÍSTICAS E VOCABULÁRIO** | Atividades de lazer |
| | | | Passado simples (expressões e *Wh-questions*) |
| | | | Polissemia |
| 4 | ***7. Adventure*** | **FOCO LINGUÍSTICO** | Identificar esportes radicais e praticados ao ar livre |
| | | | Utilizar o passado simples e o passado contínuo para mostrar relações de sequência e causalidade |
| | | **ESTRUTURAS LINGUÍSTICAS E VOCABULÁRIO** | Passado contínuo *vs.* passado simples |
| | | | *When vs. while* |
| | | | Preposições de tempo (*in, on, at*) |
| | ***8. Reduce, reuse, recyle*** | **FOCO LINGUÍSTICO** | Reconhecer a importância do descarte do lixo |
| | | | Empregar, de forma inteligível, o verbo modal *can* para descrever habilidades e possibilidades (no presente e no passado) |
| | | **ESTRUTURAS LINGUÍSTICAS E VOCABULÁRIO** | Vocabulário sobre reciclagem |
| | | | *Can* e *could* |





| Volume | Capítulo | | Conteúdos |
|---|---|---|---|
| 1 | *1. What does that mean?* | **FOCO LINGUÍSTICO** | Entender e usar vocabulário referente à cultura |
| | | | Entender e usar pronomes relativos |
| | | | Analisar comunicação não verbal |
| | | **ESTRUTURAS LINGUÍSTICAS E VOCABULÁRIO** | Vocabulário referente à cultura |
| | | | Diferenças culturais |
| | | | Pronomes relativos |
| | | | Comunicação não verbal |
| | *2. Different but the same* | **FOCO LINGUÍSTICO** | Discutir sobre *bullying* |
| | | | Descrever aparência |
| | | | Fazer comparações usando adjetivos comparativos |
| | | **ESTRUTURAS LINGUÍSTICAS E VOCABULÁRIO** | Vocabulário sobre *bullying* |
| | | | Aparência |
| | | | Comparações |
| 2 | *3. Nature's fury* | **FOCO LINGUÍSTICO** | Nomear condições climáticas |
| | | | Compreender boletins de previsão do tempo |
| | | | Identificar e usar advérbios de modo |
| | | | Reconhecer prefixos e sufixos comuns em língua inglesa |
| | | **ESTRUTURAS LINGUÍSTICAS E VOCABULÁRIO** | Previsão do tempo |
| | | | Clima extremo |
| | | | Advérbios de modo |
| | | | Sufixos e prefixos |

| Volume | Capítulo | | Conteúdos |
|---|---|---|---|
| 3 | ***4. Wonders of the world*** | **FOCO LINGUÍSTICO** | Nomear marcos naturais e construídos |
| | | | Fazer comparações usando superlativos |
| | | | Ler e escrever sobre recordes mundiais |
| | | **ESTRUTURAS LINGUÍSTICAS E VOCABULÁRIO** | As maravilhas do mundo |
| | | | Marcos naturais |
| | | | Superlativos |
| | | | Recordes mundiais |
| | ***5. Celebrate culture!*** | **FOCO LINGUÍSTICO** | Valorizar e cultivar a cultura do próprio país |
| | | | Utilizar *going to* e advérbios de tempo para descrever planos e expectativas |
| | | **ESTRUTURAS LINGUÍSTICAS E VOCABULÁRIO** | Futuro com *going to* |
| | | | Advérbios de tempo |
| | ***6. Home sweet home*** | **FOCO LINGUÍSTICO** | Descrever uma casa, identificando seus cômodos |
| | | | Distinguir substantivos contáveis e incontáveis |
| | | | Reconhecer e usar *much, many, a lot of, any* e *some* |
| | | **ESTRUTURAS LINGUÍSTICAS E VOCABULÁRIO** | *Much, many, a lot of* e *some* |
| | | | *How much* e *how many* |



## CQT LÍNGUA INGLESA — 8º ANO

| Volume | Capítulo | | Conteúdos |
|---|---|---|---|
| 4 | ***7. Laughing out loud*** | **FOCO LINGUÍSTICO** | Compreender uma piada |
| | | | Empregar *may* e *might* para expres-sar para expressar possibilidade e probabilidade |
| | | | Utilizar *will* para descrever expectativas e fazer previsões, ofertas e pedidos |
| | | **ESTRUTURAS LINGUÍSTICAS E VOCABULÁRIO** | Textos humorísticos em inglês |
| | | | Verbos modais: *may* e *might* |
| | | | Futuro com *will* |
| | ***8. Two thumbs up!*** | **FOCO LINGUÍSTICO** | Distinguir diferentes gêneros de filme e tipos de música |
| | | | Empregar *would like* para fazer convites e responder a eles e indicar preferências |
| | | **ESTRUTURAS LINGUÍSTICAS E VOCABULÁRIO** | Gêneros de filme |
| | | | Tipos de música |
| | | | *Would like* |

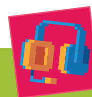


## CQT LÍNGUA INGLESA — 9º ANO

| Volume | Capítulo | | Conteúdos |
|---|---|---|---|
| 1 | ***1. Children's rights*** | **FOCO LINGUÍSTICO** | Ler e discutir sobre os direitos da criança |
| | | | Reconhecer e utilizar conectores como auxiliares na construção da argumentação e intencionalidade discursiva |
| | | | Refletir e discutir sobre o inglês como língua global |
| | | **ESTRUTURAS LINGUÍSTICAS E VOCABULÁRIO** | Direitos da criança |
| | | | Conectores (*linking words*) |
| | | | Inglês como língua global |

| Volume | Capítulo | | Conteúdos |
|---|---|---|---|
| 1 | *2. Politeness* | **FOCO LINGUÍSTICO** | Refletir e discutir sobre convivência respeitosa |
| | | | Empregar verbos modais para indicar recomendação, necessidade, obrigação e probabilidade |
| | | | Ler e escrever sobre diferenças culturais |
| | | **ESTRUTURAS LINGUÍSTICAS E VOCABULÁRIO** | Gentileza |
| | | | Verbos modais: *might, may, should, must* e *have to* |
| | | | Diferenças culturais |
| 2 | *3. Get down to work* | **FOCO LINGUÍSTICO** | Identificar características de personalidade |
| | | | Compreender anúncios de emprego |
| | | | Entender e usar a *first conditional* |
| | | | Escrever um currículo |
| | | | Tomar notas durante uma compreensão oral |
| | | **ESTRUTURAS LINGUÍSTICAS E VOCABULÁRIO** | Características de personalidade |
| | | | Anúncios de emprego |
| | | | *First conditional* |
| | *4. Your documents, please* | **FOCO LINGUÍSTICO** | Nomear documentos |
| | | | Entender e usar o presente perfeito |
| | | | Conhecer as diferenças entre o passado simples e o presente perfeito |
| | | **ESTRUTURAS LINGUÍSTICAS E VOCABULÁRIO** | Documentos |
| | | | *Present perfect* |
| | | | *Simple past vs. Present perfect* |
| | | | Expressões de tempo |

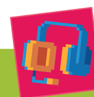
| Volume | Capítulo | | Conteúdos |
|---|---|---|---|
| 3 | *5. What if...?* | FOCO LINGUÍSTICO | Compreender e apresentar situações hipotéticas |
| | | | Discutir o uso da língua inglesa em meio digital |
| | | | Produzir um artigo de opinião |
| | | ESTRUTURAS LINGUÍSTICAS E VOCABULÁRIO | *Second conditional* |
| | | | Comunicação digital |
| | *6. To be or not to be* | FOCO LINGUÍSTICO | Valorizar o teatro como fonte de cultura |
| | | | Relembrar o uso e a estrutura de tempos verbais do presente |
| | | ESTRUTURAS LINGUÍSTICAS E VOCABULÁRIO | Presente simples e presente contínuo |
| | | | Vocabulário relacionado ao teatro |
| 4 | *7. Recipe for friendship* | FOCO LINGUÍSTICO | Falar sobre amizade usando vocabulário relacionado a sentimentos e emoções |
| | | | Relembrar o uso e a estrutura de tempos verbais do passado |
| | | ESTRUTURAS LINGUÍSTICAS E VOCABULÁRIO | Vocabulário relacionado a sentimentos e emoções |
| | | | Passado simples, passado contínuo e presente perfeito |
| | *8. Respect the disabled* | FOCO LINGUÍSTICO | Reconhecer a necessidade de respeitar os direitos das pessoas com deficiência |
| | | | Analisar textos publicitários |
| | | | Relembrar o uso e a estrutura de tempos verbais do futuro |
| | | ESTRUTURAS LINGUÍSTICAS E VOCABULÁRIO | Futuro com *going to*, *will* e presente contínuo |
| | | | Vocabulário relacionado a deficiências |





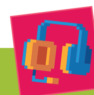
## CQT ARTE

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 1 | 1. Cores: da Pré-História aos dias de hoje! | Arte na pedra |
| | | Período Paleolítico |
| | | Período Neolítico |
| | | Surgimento da dança, da música e do teatro |
| | | Música primitiva |
| | | O som e o silêncio |
| | | Primeiros passos de dança |
| | | Introdução à teoria da cor |
| | | Pigmentos |
| | | Caminhos da cor |
| | | Cores primárias, secundárias e terciárias |
| 2 | 2. Arte no Egito Antigo | Arte e religião |
| | | Pintura |
| | | Escultura |
| | | Arquitetura |
| | | Dança |
| | | Teatro |
| | | Música |
| | | Elementos constitutivos da música |
| | | Qualidades do som (intensidade, duração, altura, timbre, densidade) |
| | | Elementos constitutivos das Artes Visuais (Ponto, Linha, Plano, Volume) |
| 3 | 3. Arte greco-romana | Grécia Antiga |
| | | Arquitetura |
| | | Escultura |
| | | Teatro |
| | | Música |
| | | Roma Antiga |



## CQT ARTE — 6º ANO

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 4 | **4. Arte na Idade Média** | Arte cristã primitiva |
| | | Arte bizantina |
| | | Arte românica |
| | | Arte gótica |
| | | Dança na Idade Média |
| | | Música medieval |
| | | Menestréis e trovadores |
| | | Escrita da música: notação musical |
| | | Partitura |
| | | Teatro medieval |
| | | Teatro de bonecos |
| | | Cordéis |
| | | Gravura |



## CQT ARTE — 7º ANO

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 1 | **1. Arte no Renascimento** | Surgimento e expansão do Renascimento |
| | | Características do Renascimento |
| | | Principais artistas do Renascimento europeu |
| | | Pintura renascentista |
| | | Perspectiva na arte, linha do horizonte, ponto de fuga e linhas de fuga |
| | | Escultura renascentista |
| | | Música no Renascimento |
| | | Polifonia |
| | | Música vocal |
| | | Instrumentos da música renascentista |
| | | Teatro renascentista |
| | | *Commedia dell'arte* |
| | | Dança no Renascimento |
| | | Pavana e galharda |
| | | Balé de corte |

## 7º ANO

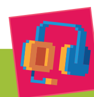
**CQT ARTE**

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 2 | 2. Arte Barroca | Barroco europeu |
| | | Barroco brasileiro (Aleijadinho) |
| | | Música barroca |
| | | Música no Brasil: da Colônia ao início do século XX |
| | | Modinha e lundu |
| | | Teatro |
| 3 | 3. Neoclassicismo, Romantismo e Realismo | Neoclassicismo |
| | | Arquitetura e escultura neoclássicas |
| | | Realismo |
| | | Arquitetura e escultura realistas |
| | | Harmonia cromática |
| | | Música clássica |
| | | Música romântica |
| 4 | 4. Impressionismo e fotografia | Impressionismo |
| | | Pontilhismo |
| | | Fotografia |
| | | Pinhole |
| | | Música impressionista |
| | | Concerto e sinfonia |
| | | Tipos de orquestra |
| | | Mimo e pantomima |

## 8º ANO

**CQT ARTE**

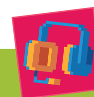
| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 1 | 1. Do Pós-Impressionismo ao Expressionismo na Arte | Artes visuais no Pós-Impressionismo |
| | | Arte expressionista |
| | | Teatro expressionista |
| | | Música expressionista |
| | | Expressionismo no cinema |





| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 2 | **2. A arte moderna do século XX** | Fauvismo |
| | | Cubismo |
| | | Música na modernidade |
| | | Abstracionismo, forma e cor |
| | | Dança moderna |
| | | Dadaísmo |
| | | Surrealismo |
| | | Do gramofone à música eletrônica |
| | | Música concreta e música eletrônica |
| 3 | **3. Tendências e influências modernas na arte** | *Pop Art* |
| | | Escola Bauhaus |
| | | Música popular brasileira: formação |
| | | Choro |
| | | Teatro de revista |
| | | Samba e rádio |
| | | Samba das décadas de 1930 e 1940 |
| | | Bossa nova |
| | | *Rock* e jovem guarda |
| | | Tropicália |
| | | Arte urbana e cultura *hip-hop* (*graffiti, rap, break*) |
| 4 | **4. Modernismo brasileiro** | Modernismo brasileiro |
| | | Semana de Arte Moderna de 1922 |
| | | Música brasileira na Semana de 1922 |
| | | Cinema Novo |
| | | Desenho animado |
| | | *Flipbook* |
| | | Primórdios do cinema |
| | | Cinema de arte |
| | | Gêneros e subgêneros do cinema |
| | | Profissionais que fazem a arte do cinema |
| | | Fundamentos da linguagem cinematográfica |
| | | Roteiro |
| | | *Storyboard* |
| | | Planos em cena |
| | | Música caipira e música sertaneja |

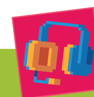
## CQT ARTE





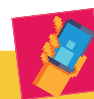
| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 1 | **1. Modernismo, Pós-modernismo e Arte Contemporânea** | Modernismo |
| | | Pós-Modernismo |
| | | Arte Contemporânea |
| | | Arte Conceitual |
| | | Abstracionismo lírico e Abstracionismo geométrico |
| | | Concretismo e Neoconcretismo |
| | | Tridimensionalidade |
| | | Hiper-realismo |
| | | *Kitsch* |
| | | Instalação |
| | | Performance |
| | | Intervenção |
| | | Videoarte |
| | | Arte ambiental |
| | | Música contemporânea |
| | | Dança moderna e contemporânea |
| | | Teatro do absurdo |
| | | Encenação teatral |
| 2 | **2. Linguagens artísticas e seus recursos** | Técnicas e elementos estruturantes das linguagens artísticas |
| | | Natureza-morta |
| | | Textura |
| | | Ritmo |
| | | Tempo (velocidade) |
| | | Compasso |
| | | Repetição e alternância |
| | | Categorias conceituais da imagem |
| | | Espaço e representação |
| | | Música experimental |
| | | Danças brasileiras |

## CQT ARTE



9º ANO

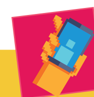
| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 3 | **3. Linguagens da arte** | Musical |
| | | A representação das máscaras |
| | | Equilíbrio e simetria em composições visuais |
| | | Ritmo e movimento |
| | | Técnicas de pintura (aquarela, guache e acrílica) |
| | | Proporção em composições visuais |
| | | Um mundo tridimensional: o corpo humano |
| | | Videodança |
| | | Animação |
| | | Cinema brasileiro |
| 4 | **4. Composições da arte** | Museu |
| | | Patrimônios Culturais da Humanidade |
| | | Museus do Brasil |
| | | Música regional e urbana |
| | | Estilos |
| | | Leitura dramática |
| | | Dança clássica, moderna e contemporânea |
| | | Arte indígena: cerâmica, pintura corporal |



6º ANO

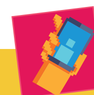
## CQT MATEMÁTICA

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 1 | **1. Sistemas de numeração** | Números que usamos |
| | | Sistemas de numeração egípcio e romano |
| | | Sistema de numeração indo-arábico |
| | **2. Números naturais** | Sequência dos números naturais |
| | | Números naturais pares e ímpares |
| | | Representação na reta numérica |
| | | Ideias associadas às operações fundamentais |
| | | Expressões numéricas |
| | **3. Múltiplos e divisores** | Múltiplos de um número natural |
| | | Divisores de um número natural |
| | | Critérios de divisibilidade |
| | | Números primos |
| | | Decomposição em fatores primos |
| | | Mínimo múltiplo comum e máximo divisor comum |
| | **4. Retas e ângulos** | Ideias associadas a ponto, reta e plano |
| | | Retas, semirretas e segmentos de reta |
| | | Posições relativas entre retas |
| | | Conceito e identificação de ângulo |
| | | Unidade de medida de ângulo |
| 2 | **5. Potenciação e radiciação** | Conceito de potência |
| | | Potência de base 10 |
| | | Radiciação |
| | | Relações entre potenciação e radiciação |
| | | Expressões numéricas |
| | **6. Frações** | Ideias relacionadas às frações |
| | | Problemas com frações |
| | | Frações equivalentes |
| | | Comparação de frações |
| | | Simplificação de frações |
| | **7. Polígonos** | Conceito de polígono |
| | | Classificação e nomenclatura de polígonos |
| 3 | **8. Plano cartesiano** | Localização de pontos |
| | | Identificação de figuras semelhantes |



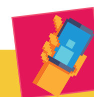
## CQT MATEMÁTICA — 6º ANO

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 3 | 9. Operações com números racionais | Adição e subtração de frações |
| | | Multiplicação e divisão de frações |
| | | Operações com números decimais |
| | 10. Medidas de comprimento e de superfície | O significado de "medir" |
| | | Medidas de comprimento |
| | | Medidas de superfície |
| | | Áreas de polígonos |
| 4 | 11. Porcentagem, probabilidade e estatística | Porcentagem |
| | | Probabilidade de um evento |
| | | Representação de dados em tabelas e gráficos |
| | | Planejamento de uma pesquisa |
| | 12. Poliedros e unidades de medida | Ângulos e vistas |
| | | Sólidos geométricos |
| | | Prismas e pirâmides |
| | | Unidades de medida de volume |
| | | Unidades de medida de capacidade |
| | | Unidades de medida de massa |
| | | Outras grandezas |
| | 13. Igualdades e desigualdades | Propriedades das igualdades |
| | | Partilhas em partes desiguais |



## CQT MATEMÁTICA — 7º ANO

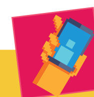
| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 1 | 1. Simetria | Figuras simétricas |
| | | Simetria de reflexão |
| | | Simetria de rotação |
| | | Simetria de translação |
| | 2. Números inteiros | Ideias iniciais sobre números inteiros |
| | | Representação e localização de números inteiros na reta numérica |
| | | Números opostos ou simétricos |
| | | Plano cartesiano |
| | | Ampliação e redução |



## CQT MATEMÁTICA

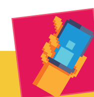
**7º ANO**

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 1 | 3. Operações com números inteiros | Adição de números inteiros |
| | | Subtração de números inteiros |
| 2 | 4. Multiplicação e divisão de números inteiros | Múltiplos e divisores |
| | | Multiplicação de números inteiros |
| | | Divisão de números inteiros |
| | | Expressões numéricas com números inteiros |
| | 5. Ângulos e triângulos | Medidas de ângulos |
| | | Ângulos formados entre retas concorrentes |
| | | Ângulos internos e externos de polígonos |
| | | Triângulos |
| | 6. Números racionais | Conjunto dos números racionais |
| | | Localização de números racionais na reta numérica |
| | | Problemas envolvendo números racionais |
| 3 | 7. Médias | Média estatística |
| | 8. Equações e inequações | Linguagem algébrica |
| | | Situações representadas por equações |
| | | Resolução de equações |
| | | Situações representadas por inequações |
| | 9. Circunferência e áreas | Circunferência |
| | | Medidas de superfície |
| | | Cálculo da área de figuras planas |
| 4 | 10. Razão e proporção | Razão |
| | | Proporcionalidade |
| | | Regra de três |
| | | Porcentagem |
| | 11. Probabilidade, gráficos e tabelas | Noções de probabilidade |
| | | Probabilidade obtidas por meio de frequência |
| | | Pesquisa amostral e pesquisa censitária |
| | | Leitura e interpretação de tabelas e gráficos |
| | | Planejamento e execução de uma pesquisa |
| | 12. Medidas de volume | Volume de um prisma |



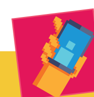
## CQT MATEMÁTICA — 8º ANO

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 1 | **1. Transformações geométricas** | Isometrias |
| | | Translação |
| | | Reflexão |
| | | Rotação |
| | **2. Potenciação e radiciação** | Potências com expoentes inteiros |
| | | Propriedades da potenciação |
| | | Notação científica |
| | | Raízes exatas e aproximadas |
| | | Relação entre potência e raiz |
| | **3. Porcentagem e juros** | Acréscimo |
| | | Desconto |
| | | Juros simples |
| | | Juros compostos |
| 2 | **4. Triângulos e quadriláteros** | Triângulos |
| | | Quadriláteros |
| | **5. Estatística** | Medidas de tendência central |
| | | Planejamento e registro de uma pesquisa, leitura e interpretação de gráficos |
| | **6. Expressões algébricas e sequências** | Expressões algébricas |
| | | Sequências numéricas |
| 3 | **7. Contagem e probabilidade** | Princípio multiplicativo |
| | | Cálculo de probabilidade |
| | **8. Polígonos e construções geométricas** | Construção de ângulo, bissetriz e mediatriz |
| | | Construção de polígonos |
| | **9. Equações e sistemas** | Resolução de equações |
| | | Equação do 1º grau com duas incógnitas |
| | | Sistemas de equações do 1º grau com duas incógnitas |
| | | Equações do 2º grau do tipo $ax^2 = c$ |
| 4 | **10. Proporcionalidade** | Grandezas diretamente proporcionais |
| | | Grandezas inversamente proporcionais |
| | | Grandezas não proporcionais |



## CQT MATEMÁTICA — 8º ANO

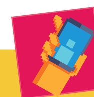
| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 4 | 11. Círculo e circunferência | Elementos da circunferência e do círculo |
| | | Posições relativas entre uma reta e uma circunferência |
| | | Posições relativas entre duas circunferências |
| | | Comprimento da circunferência |
| | | Área do círculo |
| | 12. Medidas | Áreas de quadriláteros e de triângulos |
| | | Volume e capacidade |



## CQT MATEMÁTICA — 9º ANO

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 1 | 1. Teorema de Tales | Segmentos proporcionais |
| | | Feixe de retas paralelas intersectadas por uma transversal |
| | | Teorema de Tales |
| | 2. Semelhança | Vistas ortogonais e perspectivas |
| | | Polígonos semelhantes |
| | | Razão de semelhança |
| | | Ampliação e redução de figuras |
| | | Semelhança de triângulos |
| | 3. Números reais | Conjuntos numéricos |
| | | Conjunto dos números irracionais |
| | | Conjunto dos números reais |
| | | Notação científica |
| | | Radicais |
| 2 | 4. Triângulo retângulo | Teorema de Pitágoras |
| | | Relações métricas no triângulo retângulo |
| | | Razões trigonométricas no triângulo retângulo |
| | 5. Polígonos regulares, círculo e circunferência | Polígonos regulares |
| | | Polígonos inscritos em uma circunferência |
| | | Polígonos circunscritos a uma circunferência |
| | | Área do círculo |
| | | Arcos e ângulos na circunferência |
| | | Relações métricas na circunferência |

## CQT MATEMÁTICA



9º ANO

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 2 | 6. Expressões algébricas e equações do 2º grau | Produtos notáveis |
| | | Fatoração |
| | | Resolução de equações do 2º grau |
| 3 | 7. Plano cartesiano | Plano cartesiano |
| | | Distância entre dois pontos |
| | | Ponto médio de um segmento da reta |
| | 8. Funções | Noção de função |
| | | Função afim |
| | | Função quadrática |
| | 9. Probabilidade | Probabilidade da união de dois eventos |
| | | Probabilidade condicional |
| | | Probabilidade de eventos independentes |
| 4 | 10. Proporcionalidade com duas ou mais grandezas | Proporcionalidade direta e proporcionalidade inversa com duas ou mais grandezas |
| | 11. Estatística | Gráficos e tabelas utilizados na representação dos dados de uma pesquisa |
| | | Planejamento e execução de uma pesquisa |
| | | Porcentagem |
| | 12. Volumes | Propriedades dos poliedros |
| | | Volume do prisma |
| | | Volume do cilindro |

CIÊNCIAS

## CQT CIÊNCIAS



6º ANO

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 1 | 1. Terra e Universo | Terra no Universo |
| | | Sistema Solar |
| | | Condições para a vida na Terra |
| | 2. Estrutura do planeta Terra | Camadas da Terra |
| | | Estrutura da crosta terrestre |
| | | Rochas e formação dos fósseis |

## CQT CIÊNCIAS



6º ANO

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 2 | 3. Matéria e sua composição | Classificação dos materiais |
| | | Métodos de separação dos materiais |
| | | Transformações dos materiais |
| | 4. Organismo humano e seus sistemas | Organismo humano: células, tecidos e sistemas |
| | | Sistema locomotor |
| 3 | 5. Digestão e respiração | Sistema digestório |
| | | Sistema respiratório |
| | 6. Circulação e excreção | Sistema cardiovascular |
| | | Excreção |
| 4 | 7. Coordenação e controle | Sistema endócrino |
| | | Sistema nervoso |
| | 8. Órgãos dos sentidos | Olfato, gustação e tato |
| | | Visão e audição |

## CQT CIÊNCIAS



7º ANO

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 1 | 1. Saúde, tecnologia e sociedade | O que é saúde? |
| | | Tecnologia e saúde |
| | | Cuidados com a saúde individual |
| | | Saúde coletiva e ambiente |
| | 2. Os seres vivos na Terra | Seres vivos e ambiente |
| | | Estratégias de sobrevivência |
| | | Relações ecológicas |
| 2 | 3. Terra e os biomas | Biomas na Terra |
| | | Distribuição das espécies e a história da Terra |
| | 4. Plantas | Características gerais e classificação das plantas |
| | | Estrutura das plantas |
| 3 | 5. Forças e máquinas simples | Conceito de força |
| | | Leis de Newton |
| | | Principais forças |
| | | Máquinas simples |

## CQT CIÊNCIAS



**7º ANO**

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 3 | **6. Energia térmica** | Temperatura e calor |
| | | Expansão térmica de sólidos e líquidos |
| | | Calorimetria |
| 4 | **7. Calor e energia** | Combustíveis e produção de energia térmica |
| | | Máquinas térmicas |
| | **8. Ar e ciclos atmosféricos** | Composição do ar e ciclos naturais |
| | | Calor e ambiente |
| | | Poluição dos ambientes |

## CQT CIÊNCIAS



**8º ANO**

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 1 | **1. Eletricidade** | Cargas elétricas |
| | | Processos de eletrização |
| | | Campo elétrico |
| | | Corrente elétrica |
| | | Tensão elétrica |
| | | Resistência elétrica |
| | | Circuitos elétricos |
| | **2. Máquinas elétricas** | Magnetismo |
| | | Potência e energia elétrica |
| | | Formas de energia e suas transformações |
| | | Máquinas elétricas |
| 2 | **3. Sol, Terra e Lua** | Modelos cosmológicos |
| | | Leis da gravitação |
| | | Diferença entre massa e peso |
| | | Movimentos da Terra |
| | | Movimentos e fenômenos da Lua |
| | **4. Dinâmica do clima na Terra** | Características e fatores do clima |
| | | Dinâmica climática |
| | | Alterações climáticas |

## CQT CIÊNCIAS



## 8º ANO

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 3 | **5. Transformações e reprodução dos seres vivos** | Reprodução dos seres vivos |
| | | Transformações nos seres humanos |
| | **6. Classificação dos seres vivos** | Importância da classificação biológica |
| | | Os reinos dos seres vivos |
| 4 | **7. Animais invertebrados** | Poríferos e cnidários |
| | | Platelmintos e nematódeos |
| | | Moluscos e anelídeos |
| | | Artrópodes e equinodermos |
| | **8. Animais vertebrados** | Peixes |
| | | Anfíbios |
| | | Répteis |
| | | Aves |
| | | Mamíferos |

## CQT CIÊNCIAS



## 9º ANO

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 1 | **1. A matéria e suas transformações** | Matéria |
| | | Propriedades da matéria |
| | | Matemática das reações químicas |
| | **2. Átomo e tabela periódica** | Evolução dos modelos atômicos |
| | | Partículas subatômicas |
| | | Tabela periódica |
| 2 | **3. Diversidade da matéria** | Ligações químicas |
| | | Funções químicas inorgânicas |
| | **4. Genética** | Reprodução e divisão celular |
| | | Genética e hereditariedade |
| | | Biotecnologia |
| 3 | **5. Evolução biológica** | Origem da vida e das espécies |
| | | Seleção natural e evolução das espécies |

## CQT CIÊNCIAS

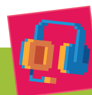


9º ANO

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 3 | **6. Biologia da conservação** | Principais ameaças à biodiversidade |
| | | Unidades de conservação |
| | | Pegada ecológica |
| | | Recuperação de áreas degradadas |
| 4 | **7. Universo e Sistema Solar** | Influência da Astronomia nas diversas culturas |
| | | Estrutura e composição do Sistema Solar |
| | | Localização do Sistema Solar no Universo |
| | | Ciclo evolutivo do Sol – evolução estelar |
| | **8. Ondulatória** | Classificação e propriedade das ondas |
| | | Acústica |
| | | Óptica |
| | | Dispositivos tecnológicos modernos |

GEOGRAFIA

## CQT GEOGRAFIA

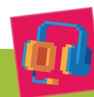


6º ANO

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 1 | **1. Lugar: espaço de vivência** | Lugar de vivência |
| | | Representação dos lugares de vivência |
| | **2. A realidade que nos cerca** | Paisagem |
| | | Espaço geográfico |
| | | Região |
| | | Território |
| | | Paisagens e trabalho humano |
| | **3. Orientação e localização no espaço** | Direções cardeais, colaterais e subcolaterais |
| | | Coordenadas geográficas |
| | | Zonas térmicas da Terra |
| | **4. Representação do espaço** | Conhecendo os mapas |
| | | Elementos cartográficos |
| | | Tipos de mapa |
| 2 | **5. A Terra no Sistema Solar** | Principais movimentos da Terra: rotação e translação |

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 2 | **6. Tempo e transformações da Terra** | Tempo geológico |
| | | Camadas da Terra |
| | | Deriva Continental |
| | | Placas tectônicas |
| | **7. Rochas, minerais e solos** | Rochas |
| | | Minerais |
| | | Combustíveis fósseis |
| | | Solos |
| | **8. Formas do relevo** | Principais formas de relevo |
| | | Relevo do Brasil |
| | | Relevo submarino |
| 3 | **9. Atmosfera e suas dinâmicas** | Camadas da atmosfera |
| | | Tempo atmosférico e clima |
| | | Elementos atmosféricos |
| | **10. Fatores e tipos climáticos** | Influência da posição e do movimento da Terra no clima |
| | | Fatores que influenciam o clima |
| | | Tipos de clima |
| | **11. Formações vegetais** | Fatores que influem na vegetação |
| | | Principais formações vegetais |
| | **12. Ação humana na atmosfera e nas formações vegetais** | Poluição atmosférica |
| | | Vegetação e equilíbrio ecológico |
| 4 | **13. Hidrosfera** | Origem da hidrosfera |
| | | Distribuição da água na Terra |
| | **14. Águas continentais e subterrâneas** | Rios |
| | | Lagos |
| | | Águas subterrâneas |
| | | Geleiras continentais |
| | **15. Águas oceânicas** | Oceanos |
| | | Mares |
| | | Movimentos do mar e sua ação sobre o relevo terrestre |
| | | Ambientes marinhos |

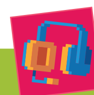
## CQT GEOGRAFIA



6º ANO

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 4 | 16. Degradação da hidrosfera | Poluição de rios e lagos |
| | | Poluição das águas subterrâneas |
| | | Poluição dos ecossistemas marinhos |

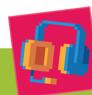
## CQT GEOGRAFIA



7º ANO

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 1 | 1. O Brasil no mundo | Território brasileiro |
| | | Divisões regionais do Brasil |
| | 2. Formação e ocupação do território brasileiro | Povos originários do Brasil |
| | | Ocupação e povoamento do território brasileiro |
| | | Industrialização e integração do território brasileiro |
| | 3. Características naturais do Brasil: relevo e hidrografia | Relevo brasileiro |
| | | Hidrografia do Brasil |
| | 4. Características naturais do Brasil: clima e vegetação | Fatores climáticos |
| | | Climas do Brasil |
| | | Vegetação e domínios de natureza do Brasil |
| 2 | 5. População brasileira e seus movimentos | Distribuição da população brasileira no território nacional |
| | | Crescimento da população brasileira |
| | | Movimentos da população brasileira |
| | | Imigração no Brasil |
| | | Êxodo rural |
| | | Fluxos migratórios no Brasil |
| | 6. Espaço agrário brasileiro | Espaço agrário: atividades agrícolas, pecuária e extrativismo |
| | | Concentração da terra no Brasil |
| | | Agricultura empresarial no Brasil |
| | | Uso da terra no Brasil |
| | 7. Espaço industrial e comercial brasileiro | Processo de industrialização brasileiro |
| | | Fontes de energia |
| | | Comércio no Brasil |
| | | Redes de transporte e comunicação no Brasil |
| | 8. Espaço urbano brasileiro | Industrialização e urbanização |
| | | Regiões metropolitanas |
| | | Hierarquia urbana |
| | | Problemas socioambientais urbanos |

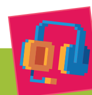
## CQT GEOGRAFIA



7º ANO

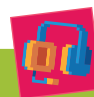
| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 3 | **9. Região Norte** | Paisagens naturais |
| | | Ocupação do espaço |
| | | Aspectos econômicos |
| | | População e demografia |
| | **10. Região Nordeste: aspectos naturais e sub-regiões** | Aspectos naturais |
| | | Sub-regiões |
| | **11. Região Nordeste: economia e população** | Início da ocupação |
| | | Aspectos econômicos |
| | | População e demografia |
| | **12. Região Centro-Oeste** | Paisagens naturais: características físicas |
| | | Ocupação do espaço e integração regional |
| | | Economia |
| | | População e urbanização |
| 4 | **13. Região Sudeste: aspectos naturais** | As características físicas das paisagens naturais da Região Sudeste |
| | | Desastres ambientais no Sudeste: ação humana ou processo natural? |
| | **14. Região Sudeste: economia, ocupação do espaço e população** | Economia e ocupação do espaço |
| | | População e aspectos demográficos |
| | **15. Região Sul** | Aspectos naturais |
| | | População e ocupação do espaço |
| | | Economia do Sul |
| | **16. Brasil: um país de desigualdades** | Contrastes do Brasil |
| | | Indicadores socioeconômicos no Brasil |

## CQT ARTE



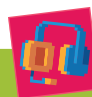
8º ANO

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 1 | **1. Formação do espaço geográfico mundial** | A movimentação humana pelo planeta |
| | | Organização política dos países |
| | | Ordem mundial |
| | | Regionalização do espaço mundial |



## CQT ARTE

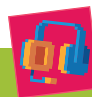
| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 1 | **2. Construção do território americano** | Regionalizações da América |
| | | Povos originários do continente americano |
| | | Europeus no Novo Mundo |
| | **3. América: aspectos naturais** | Relevo americano |
| | | Hidrografia da América |
| | | Clima da América |
| | | Vegetação original do continente |
| 2 | **4. América Anglo-Saxônica: espaço econômico** | Estados Unidos: surgimento de uma superpotência |
| | | Canadá: desenvolvimento industrial |
| | **5. Espaço econômico da América Latina** | México: na fronteira entre dois mundos |
| | | Economia dos países da América do Sul |
| | | Importância econômica da América do Sul |
| | | O Brasil no contexto latino-americano |
| | **6. População americana** | População da América Anglo-Saxônica |
| | | População latino-americana: um panorama |
| | | Urbanização e desigualdade social |
| | | Migrações americanas |
| 3 | **7. África: aspectos naturais** | Relevo e hidrografia |
| | | Clima e vegetação |
| | **8. Regionalização da África** | África Setentrional |
| | | África Subsaariana |
| | | Divisões sub-regionais |
| | **9. Espaço econômico africano** | A importância dos recursos naturais |
| | | Atividade agropecuária |
| | | Espaço industrial |
| | | Setor terciário |
| | | Principais economias do continente |
| | | Raízes da desigualdade econômica |



8º ANO

## CQT ARTE

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 4 | **10. África: população e demografia** | Diversidade étnica |
| | | Características demográficas |
| | | Movimentos migratórios |
| | | Distribuição espacial da população |
| | **11. Geopolítica da América e da África** | Geopolítica dos Estados Unidos: escalada mundial |
| | | Geopolítica da América Latina |
| | | Geopolítica da África |
| | **12. Regiões polares** | Ártico: ambiente em transformação |
| | | Antártica: espaço de pesquisas |

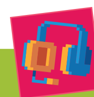


9º ANO

## CQT GEOGRAFIA

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 1 | **1. Globalização** | Origens e evolução da globalização |
| | | Globalização e desigualdade |
| | | Globalização e impactos ambientais |
| | | Europa: berço da globalização? |
| | | A Ásia no contexto da globalização |
| | **2. Europa: aspectos naturais** | Eurásia: um continente, várias culturas |
| | | Relevo e hidrografia da Europa |
| | | Clima e vegetação da Europa |
| | | Recursos naturais e fontes de energia |
| | **3. Regionalização da Europa** | Europa Ocidental |
| | | Europa Setentrional |
| | | Europa Meridional |
| | | Europa Centro-Oriental |
| | | Outras regionalizações |
| 2 | **4. Europa: espaço econômico** | Europa: berço da industrialização |
| | | Europa Ocidental: uma economia desenvolvida |
| | | Europa Setentrional: recursos naturais e economia |
| | | Europa Meridional: uma economia de contrastes |
| | | Europa Centro-Oriental: economia em transição |

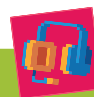
## CQT GEOGRAFIA



9º ANO

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 2 | **5. Europa: população e demografia** | Diversidade étnica e cultural dos países europeus |
| | | Características demográficas da Europa |
| | | Influência dos imigrantes no continente europeu |
| | **6. União Europeia** | Origens da União Europeia |
| | | Organização político-administrativa |
| | | Importância econômica |
| | | Impactos e desafios da integração |
| 3 | **7. Ásia: paisagens naturais** | Relevo e hidrografia |
| | | Clima e vegetação |
| | **8. Regionalização da Ásia** | Ásia Ocidental |
| | | Ásia Meridional |
| | | Sudeste Asiático |
| | | Ásia Oriental |
| | | Ásia Central |
| | | Ásia Setentrional |
| | **9. Ásia: espaço econômico** | Ásia: características gerais da economia |
| | | Ásia Ocidental: região de contrastes |
| | | Ásia Meridional: agricultura em destaque |
| | | Sudeste Asiático: tradição e modernidade |
| | | Ásia Oriental: potência econômica |
| | | Ásia Central: riqueza de recursos |
| | | Ásia Setentrional: desafios para o desenvolvimento |
| 4 | **10. Ásia: população e demografia** | Ásia: aspectos demográficos |
| | | Movimentos migratórios |
| | | Ásia: diversidade étnica e cultural |
| | | China: transição demográfica |
| | | Índia: populosa e povoada |
| | | Japão: país envelhecido |

## CQT GEOGRAFIA



9º ANO

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 4 | **11. Europa e Ásia: geopolítica** | Fim da Guerra Fria: reflexos no continente europeu |
| | | Geopolítica e conflitos no continente asiático |
| | **12. Oceania** | Oceania: continente fragmentado |
| | | Características naturais da Oceania |
| | | Austrália e Nova Zelândia: aspectos econômicos e populacionais |

# HISTÓRIA

## CQT HISTÓRIA



6º ANO

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 1 | **1. O que é História?** | Muitas histórias |
| | | Fontes históricas |
| | | História e tempo |
| | | Períodos da História |
| | **2. Grupos humanos da Pré-História** | O que é Pré-História? |
| | | O ancestral do homem moderno |
| | | Presença humana na América |
| | | Primeiros grupos humanos |
| | **3. Primeiras civilizações** | Primeiras aldeias, primeiras cidades |
| | | Primeiras civilizações |
| | | Mesopotâmia |
| | | Egito Antigo |
| | **4. Grécia Antiga** | Formação da Grécia Antiga |
| | | Organização política |
| | | Cidades-Estados |
| | | Conflitos na Grécia Antiga |
| 2 | **5. Grécia: sociedade e cultura** | Sociedade e trabalho na Grécia Antiga |
| | | Religião na Grécia |
| | | Pensamento filosófico |
| | | Arte e ciência |

## CQT HISTÓRIA



6º ANO

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 2 | 6. Macedônia | Declínio das cidades-Estados gregas |
| | | Império Macedônico |
| | | Helenismo |
| | 7. Roma: das origens à República | Origens de Roma |
| | | Monarquia |
| | | República |
| | | Crise da República |
| | 8. Império Romano | Primeiros anos do Império Romano |
| | | *Pax Romana* |
| | | Imperadores na *Pax Romana* |
| 3 | 9. Roma: cultura | Cultura romana |
| | | Sociedade e religião |
| | | Ciência e arquitetura |
| | | Direito e Literatura |
| | 10. Império Bizantino | Constantinopla |
| | | Política e economia |
| | | Cultura e sociedade |
| | 11. Árabes | A Arábia |
| | | Mohammed e a unificação da Arábia |
| | | Política e economia |
| | | Cultura e sociedade |
| | 12. Transição da Idade Antiga para a Idade Média | Deslocamentos populacionais na Europa Ocidental |
| | | Os germanos |
| | | Os francos e a identidade cristã no Ocidente |
| 4 | 13. Feudalismo | Sistema feudal |
| | | Sociedade feudal |
| | 14. Renascimento comercial e urbano | Aperfeiçoamento das técnicas agrícolas |
| | | Feiras e rotas comerciais |
| | | Crescimento das cidades e formação da burguesia |
| | | Cruzadas |



## CQT HISTÓRIA — 6º ANO

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 4 | 15. A crise do sistema feudal | Fome |
| | | Peste |
| | | Guerras e revoltas |
| | | Fragmentação do sistema feudal |
| | 16. A cultura medieval | Influência da Igreja Católica |
| | | Mosteiros e bibliotecas |
| | | Ensino medieval |
| | | Arquitetura medieval |
| | | Ciência |
| | | Literatura e trovadorismo |



## CQT HISTÓRIA — 7º ANO

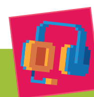
| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 1 | 1. Renascimentos | Conceito de Idade Moderna |
| | | Humanismo Renascentista |
| | | Península Itálica – berço do Renascimento |
| | | Renascimento científico |
| | | Expansão do Renascimento na Europa |
| | 2. Formação dos Estados Nacionais | Características da Europa moderna |
| | | Formação dos Estados Nacionais e absolutismo |
| | | Teóricos do absolutismo |
| | | Processo de centralização política na Europa Ocidental |
| | | Sociedade de corte |
| | | Mercantilismo: política econômica dos Estados Nacionais |
| | 3. Grandes Navegações | Contexto das Grandes Navegações |
| | | Contato dos europeus com o Oriente |
| | | Viagens marítimas: um projeto para os europeus |
| | | Mundo dividido entre portugueses e espanhóis |
| | | Expansão marítima inglesa, francesa e holandesa |





| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 1 | **4. Reformas religiosas** | Causas da Reforma |
| | | Precursores da Reforma |
| | | Reforma Protestante |
| | | Expansão da Reforma |
| | | Contrarreforma ou Reforma Católica |
| 2 | **5. África** | Uma África com muitas histórias |
| | | África Subsaariana |
| | | Grandes reinos e grandes riquezas |
| | | Contatos entre africanos da costa atlântica e portugueses |
| | | A escravidão na África |
| | | Contatos entre africanos da costa índica e portugueses |
| | **6. O Oriente: Índia, China e Japão** | Uma Ásia com várias histórias |
| | | Índia |
| | | China |
| | | Japão |
| | | Contatos entre asiáticos e portugueses |
| | **7. A América e seus povos** | A América e seus povos |
| | | Povos pré-colombianos |
| | | Maias |
| | | Astecas |
| | | Incas |
| | **8. Povos do Brasil** | Primeiros habitantes do Brasil |
| | | Costumes e tradições indígenas |
| | | As crenças e a guerra |
| 3 | **9. Colonizações espanhola e inglesa na América** | Colonização espanhola na América |
| | | Administração espanhola na América |
| | | Colonização inglesa na América |

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 3 | **10. Colonização portuguesa na América** | Crise do comércio com as Índias |
| | | Contatos, escambos e feitorias |
| | | Organização da política colonial |
| | **11. Comércio atlântico de escravizados** | Exploração portuguesa na África Atlântica |
| | | A escravidão na África Atlântica |
| | | Viagem na Calunga Grande |
| | | Chegada aos portos americanos |
| | **12. Brasil Colonial: a sociedade açucareira** | Economia açucareira |
| | | Engenho |
| | | Sociedade açucareira |
| | | Vilas e cidades |
| | | Comércio interno |
| | | Festejos do Brasil Colonial |
| 4 | **13. Chegada dos franceses e holandeses** | Franceses no Brasil Colônia |
| | | Holandeses no Brasil Colônia |
| | | Quilombos e a resistência africana à escravidão |
| | **14. Brasil Colonial: a expansão para o interior** | Bandeiras |
| | | Drogas do sertão |
| | | Criação de gado |
| | | Tropeirismo |
| | | Missões e reduções jesuíticas |
| | | Resistência dos indígenas à escravidão |
| | **15. Brasil Colonial: a sociedade mineradora** | Economia mineradora |
| | | Impostos sobre o ouro |
| | | O garimpo |
| | | Sociedade mineradora |
| | | Barroco mineiro |
| | **16. Revoltas do Período Colonial** | Revolta de Beckman (1684) |
| | | Revolta dos Emboabas (1708-1709) |
| | | Guerra dos Mascates (1710-1711) |
| | | Revolta de Vila Rica (1720) |





| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 1 | 1. Revoluções Inglesas | Sociedade inglesa do século XVII |
| | | A monarquia inglesa e o Parlamento |
| | | Revolução Puritana |
| | | Revolução Gloriosa |
| | 2. Iluminismo | Iluminismo |
| | | Precursores do Iluminismo |
| | | Filósofos iluministas |
| | | A Enciclopédia |
| | | Liberalismo econômico |
| | | Despotismo esclarecido |
| | 3. Revolução Industrial | Antecedentes da Revolução Industrial |
| | | Pioneirismo inglês |
| | | Processo de produção industrial |
| | | Novas relações de trabalho |
| | | Revoltas dos trabalhadores |
| | | Segunda Revolução Industrial |
| | 4. Revolução Francesa | Uma revolução burguesa |
| | | A França de Luís XVI |
| | | Estados Gerais |
| | | Assembleia Nacional Constituinte |
| | | Convenção Nacional |
| | | Diretório |
| | | Consulado |
| 2 | 5. Ideias iluministas na América | O Iluminismo chega à América |
| | | Influência iluminista no Brasil |
| | | Conjuração Mineira |
| | | Conjuração Baiana |
| | 6. Independência dos Estados Unidos da América | As Treze Colônias e o Comércio Triangular |
| | | Antecedentes da independência |
| | | Antecedentes da independência |
| | | Processo de emancipação política |
| | | A fundação de uma nação |





| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 2 | 7. América Latina: lutas pela emancipação política | América Latina espanhola no século XVIII |
| | | Emancipação política das colônias espanholas |
| | | América Latina espanhola após a independência |
| | | Emancipação política do Haiti |
| | 8. Brasil: emancipação política | Vinda da Família Real portuguesa para o Brasil |
| | | Mudanças políticas e econômicas na Colônia |
| | | Reino Unido |
| | | Revolução Pernambucana |
| | | Sociedade colonial |
| | | Revolução Liberal do Porto e a regência de D. Pedro |
| | | Processo de independência |
| 3 | 9. Brasil Império: Primeiro Reinado | Política e economia |
| | | Constituição de 1824 |
| | | Revoltas no Primeiro Reinado |
| | | Cultura e sociedade |
| | | Crise e abdicação |
| | 10. Brasil Império: Período Regencial | Política e economia |
| | | Cultura e sociedade |
| | | Rebeliões |
| | | Golpe da Maioridade |
| | 11. Brasil Império: Segundo Reinado | Política |
| | | Economia |
| | | Cultura e sociedade |
| | 12. Brasil Império: a crise do Segundo Reinado | Política externa |
| | | Guerra do Paraguai (1864-1870) |
| | | Movimento abolicionista |
| | | Questão indígena durante o Império brasileiro |
| | | Questão religiosa |
| | | Questão militar |
| 4 | 13. Europa: ideologias do século XIX | Liberalismo |
| | | Socialismo |
| | | Anarquismo |
| | | Nacionalismo |
| | | Doutrina Social da Igreja |

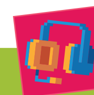
## CQT HISTÓRIA



**8º ANO**

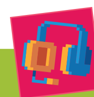
| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 4 | 14. Europa: movimentos do século XIX | Movimento operário |
| | | Revoluções de 1830 |
| | | Revoluções de 1848 |
| | | Unificação da Itália e da Alemanha |
| | 15. Imperialismo: África e Ásia | Conceito |
| | | Ascensão europeia e partilha colonial |
| | | Imperialismo na África |
| | | Imperialismo na Ásia |
| | 16. A América no século XIX | Estados Unidos no século XIX |
| | | América Latina no século XIX |

## CQT HISTÓRIA



**9º ANO**

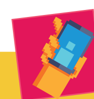
| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 1 | 1. Brasil: Primeira República | Proclamação da República |
| | | República da Espada |
| | | República Oligárquica |
| | | Movimentos sociais na Primeira República |
| | | Fim da Primeira República |
| | 2. Grande Guerra | A Europa no início do século XX |
| | | Política das Alianças |
| | | O início do conflito |
| | | Fases da guerra |
| | | Anos finais da Guerra: 1917 e 1918 |
| | | Os acordos de paz e as mudanças na ordem mundial |
| | 3. Revolução Russa | Rússia czarista |
| | | Os partidos políticos de oposição ao czar |
| | | A Guerra Russo-Japonesa e o Domingo Sangrento |
| | | A Rússia na Grande Guerra |
| | | Revoluções de 1917 |
| | | Guerra Civil (1917-1922) |
| | | Política econômica de guerra |
| | | Nova Política Econômica (NEP) |





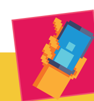
| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 1 | **4. Período Entreguerras: Crise de 1929** | Economia estadunidense após a Grande Guerra |
| | | A quebra da Bolsa de Valores de Nova Iorque |
| | | A Grande Depressão |
| | | *New Deal* |
| | | Efeitos da Crise de 1929 pelo mundo |
| 2 | **5. Período Entreguerras: regimes autoritários e totalitários** | A crise do liberalismo |
| | | Governos totalitários |
| | | Fascismo |
| | | Nazismo |
| | | Governos autoritários |
| | | Salazarismo |
| | | Guerra Civil Espanhola |
| | **6. Brasil: República Nova** | Revolução de 1930 |
| | | Governo Provisório (1930-1934) |
| | | Governo Constitucional (1934-1937) |
| | | Estado Novo (1937-1945) |
| | **7. Segunda Guerra Mundial** | Expansionismo nazifascista |
| | | A deflagração do conflito |
| | | Fases do conflito |
| | | Rendição alemã |
| | | Rendição japonesa |
| | | Os campos de extermínio e o Julgamento de Nuremberg |
| | **8. O mundo após a Segunda Guerra Mundial** | Guerra Fria |
| | | A ONU e a questão dos Direitos Humanos |
| | | A Questão Palestina e o Estado de Israel |
| | | O Estado de Bem-Estar Social |
| 3 | **9. Populismo e ditaduras na América Latina** | Populismo |
| | | Ditaduras |

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| 3 | **10. Brasil: Populismo** | Alinhamento com os Estados Unidos |
| | | Eurico Gaspar Dutra e Getúlio Dornelles Vargas |
| | | Juscelino Kubitschek |
| | | Jânio Quadros e João Goulart |
| | | As questões indígena e negra durante o Populismo |
| | **11. Brasil: Golpe e Ditadura Civil-Militar** | Golpe Militar |
| | | Castello Branco e Costa e Silva |
| | | Emílio Garrastazu Médici |
| | | Abertura política: Ernesto Geisel e João Baptista Figueiredo |
| | | As questões indígena, afro-brasileira e quilombola durante a Ditadura Civil-Militar |
| | **12. Descolonização da África e da Ásia** | A política internacional em relação à África e à Ásia |
| | | Descolonização na Ásia |
| | | Descolonização na África |
| | | Marcas da colonização |
| 4 | **13. Neoliberalismo, globalização e a crise socialista** | Neoliberalismo: o modelo liberal reinventado |
| | | Mudanças no bloco socialista |
| | | Nova Ordem Mundial |
| | **14. Brasil: Nova República** | Abertura política e redemocratização |
| | | Eleição de 1989 |
| | | Itamar Franco e o Plano Real |
| | | Fernando Henrique Cardoso: privatizações e crise econômica |
| | | O Brasil no século XXI |
| | | A sociedade brasileira na atualidade |
| | **15. América Latina: anos recentes** | América Latina e sua história |
| | | Crise econômica: aumento da desigualdade social |
| | **16. Século XXI: terrorismo, xenofobia e extremismos** | A questão do terrorismo |
| | | Migrações, xenofobia e racismo |



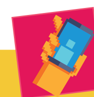
## CQT EDUCAÇÃO FÍSICA — 6º ANO

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| Volume anual | **1. Mudanças nos esportes** | Futebol |
| | | Corridas no atletismo |
| | **2. Universo ginástico** | Ginástica para todos |
| | | Ginástica acrobática |
| | **3. Semelhanças entre os esportes** | Handebol |
| | | Saltos no atletismo |
| | **4. Por dentro do universo lúdico 1** | Jogos pré-desportivos |
| | | Jogos de mesa |
| | **5. Características dos esportes coletivos e individuais** | Basquetebol |
| | | Arremessos e lançamentos no atletismo |
| | **6. Lutas do Brasil** | Lutas indígenas |
| | | Capoeira |
| | **7. O real e o virtual nas aulas de Educação Física** | Jogos eletrônicos |
| | | Corridas de revezamento |
| | **8. Danças folclóricas e suas origens** | Maculelê |



## CQT EDUCAÇÃO FÍSICA — 7º ANO

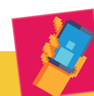
| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| Volume anual | **1. Semelhanças entre os esportes coletivos de invasão** | Basquetebol |
| | | Corfebol |
| | **2. Inovação com esportes de precisão** | Bocha |
| | | *Curling* |
| | | *Goalball* |
| | **3. Expressões corporais nas danças** | *Break* |
| | | *Jazz* |
| | **4. Ginásticas esportivizadas** | Ginástica artística |
| | | Ginástica rítmica |



## 7º ANO

### CQT EDUCAÇÃO FÍSICA

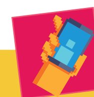
| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| Volume anual | 5. Esportes coletivos de invasão | Handebol |
| | 6. Práticas esportivas de lazer | *Slackline* |
| | | *Parkour* |
| | 7. Esportes de invasão e marca | Futsal |
| | | Atletismo |
| | 8. Por dentro do universo lúdico 2 | Jogos de tabuleiro |



## 8º ANO

### CQT EDUCAÇÃO FÍSICA

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| Volume anual | 1. Práticas corporais de aventura na natureza | Corrida de orientação |
| | 2. Lutas orientais com e sem contato direto | Código dos samurais |
| | | Fundamentos do Judô |
| | | Kendô e a espada japonesa |
| | 3. Estratégias e táticas em esportes coletivos de invasão | Futebol |
| | 4. Lutas ocidentais com e sem contato direto | Origem das lutas |
| | | Esgrima |
| | 5. Esportes coletivos de rede | Fundamentos do voleibol |
| | | *Badminton* |
| | | Futevôlei |
| | 6. Por dentro do universo lúdico 3 | Jogos pré-desportivos |
| | 7. Sistemas táticos em esportes coletivos de invasão | Ataque e defesa no basquetebol |
| | 8. Manifestações ginásticas | Capacidades físicas |
| | | Ginástica de conscientização corporal |



9º ANO

| CQT EDUCAÇÃO FÍSICA | | |
|---|---|---|
| **Volume** | **Capítulo** | **Conteúdos** |
| Volume anual | 1. Esportes de taco e invasão | Beisebol |
| | | Hóquei |
| | 2. Por dentro do universo lúdico 4 | Jogos cooperativos |
| | | Jogos do mundo |
| | 3. Esportes de rede | Tênis de mesa |
| | | Voleibol |
| | 4. Diversidade das danças | Sapateado |
| | | Danças gaúchas |
| | | Danças de salão, populares e contemporânea |
| | 5. Modalidades esportivas alternativas | Peteca |
| | | Bumerangue |
| | | Espirobol |
| | 6. Universo ginástico e relações com a saúde e qualidade de vida | Ginástica para a vida |
| | | Ginástica aeróbica |
| | 7. Ginástica de condicionamento físico | Programas de exercícios |
| | | Ginástica |
| | | Ginástica laboral |
| | 8. Lutas e contemporaneidade | Sumô |
| | | Judô |
| | | Jiu-jítsu |

## EDUCAÇÃO FINANCEIRA



6º ANO

| CQT EDUCAÇÃO FINANCEIRA | | |
|---|---|---|
| **Volume** | **Capítulo** | **Conteúdos** |
| Volume anual | 1. De onde vem e para onde vai o dinheiro? | Identificar o que é uma receita e o que é uma despesa. |
| | 2. O que descobri na pesquisa? | Apresentar a pesquisa feita em casa sobre algo que uma familiar queria muito comprar, mas não tinha dinheiro suficiente para isso. |
| | | Refletir sobre quais informações devemos pesquisar antes de comprar um produto. |





| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| Volume anual | **3. Identificação de ações e atitudes comuns** | Identificar o que há em comum entre as ações e as atitudes de João Vitor e o que descobriram na pesquisa que fizeram em casa. |
| | | Conhecer o Composto de Marketing ou 4Ps do Marketing. |
| | **4. Comparar preços** | Refletir sobre a importância de pesquisar e comparar preços. |
| | **5. A importância de planejar** | Refletir sobre o que é preciso fazer para planejar a compra ou aquisição de algum bem. |
| | **6. Identificação e classificação dos itens de despesas** | Conhecer os itens de despesas que fazem parte de um orçamento familiar. |
| | | Identificar os itens de despesas do orçamento da própria família e classificá-los. |
| | **7. O gasto é necessário, supérfluo ou eventual?** | Identificar o tipo de gasto: necessário, supérfluo ou eventual. |
| | | Refletir sobre a importância de identificar os gastos para saber o que é necessário e o que é supérfluo. |
| | **8. Orçamento** | Compreender os conceitos de orçamento previsto e orçamento realizado. |
| | | Refletir sobre no que é possível economizar para alcançar o resultado desejado. |
| | **9. Aprendendo a fazer um planejamento** | Praticar a elaboração de um planejamento, relacionando os conteúdos trabalhados até o momento com as experiências do João Vitor, personagem central da história em quadrinhos. |
| | **10. Símbolos de economia** | Relatar como foi o momento de compartilhamento da tabela de planejamento com a família. |
| | | Compreender a diferença entre os conceitos de economizar e de poupar. |



## CQT EDUCAÇÃO FINANCEIRA — 6º ANO

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| Volume anual | **11. Conceitos financeiros** | Conhecer alguns conceitos relativos às atividades bancárias. |
| | | Discutir o fechamento da história de João Vitor. |
| | **12. Jogo Responde ou passa** | Relembrar, de maneira lúdica, os conceitos de finanças trabalhados ao longo dos encontros anteriores. |
| | **13. Fazendo as contas** | Exercitar cálculos financeiros. |
| | | Aferir o alcance da meta estabelecida no planejamento. |
| | **14. Galeria das metas** | Compartilhar as metas financeiras. |
| | | Trocar ideias e experiências sobre como economizar para alcançar as metas. |
| | **15. Conversando com o(a) convidado(a)** | Conhecer um exemplo real de uma pessoa que realizou um sonho por meio do esforço pessoal. |
| | **16. Meus melhores aprendizados** | Compartilhar as informações obtidas na entrevista com o(a) convidado(a). |
| | | Retomar a história de João Vitor. |
| | | Relembrar os aprendizados obtidos durante a elaboração do planejamento. |



## CQT EDUCAÇÃO FINANCEIRA — 7º ANO

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| Volume anual | **1. O que pode afetar as finanças da família?** | Conhecer os vários fatores que influenciam as finanças da família (doenças, desemprego, dívidas, trabalho). |
| | | Compreender como as finanças da família podem ser afetadas por diferentes fatores. |
| | **2. Ciclo do capital de giro** | Compartilhar os resultados da pesquisa feita a respeito das questões financeiras que mais preocupam os familiares no dia a dia da casa. |
| | | Compreender como acontece o ciclo do capital de giro. |





| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| Volume anual | **3. Problemas financeiros nas empresas e famílias** | Compartilhar os resultados da pesquisa feita com os familiares sobre reserva financeira. |
| | | Ampliar o conhecimento sobre o capital de giro e as causas que podem levar as empresas e famílias a ter problemas financeiros. |
| | **4. Fluxo de caixa e orçamento familiar** | Compartilhar os resultados da pesquisa sobre as formas de pagamento mais utilizadas pela família. |
| | | Conhecer o significado de fluxo de caixa e estabelecer relações com o orçamento familiar. |
| | **5. Relações entre compradores e fornecedores** | Compreender a relação entre compradores e fornecedores e os conceitos de duplicatas, protesto de títulos e inadimplência. |
| | **6. Importância dos controles financeiros** | Compartilhar os resultados da pesquisa feita sobre os tipos de documento mais utilizados nas transações de compra e venda entre as pessoas. |
| | | Compreender a importância dos controles financeiros utilizados por empresas e em casa. |
| | | Preencher uma tabela de controle de caixa, analisando o resultado financeiro apresentado. |
| | **7. Educação Financeira na empresa e na família** | Perceber que a utilização dos controles financeiros ajuda a entender a finalidade do dinheiro. |
| | | Entender os limites de gastos para garantir uma reserva financeira no futuro e corrigir gastos que estão comprometendo o orçamento. |
| | **8. O que fazer com a falta ou sobra de dinheiro?** | Identificar as decisões que podem ser tomadas com base nas informações obtidas com os controles financeiros. |
| | | Compreender que o orçamento familiar contribui para a prevenção de falta ou sobra de dinheiro. |





| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| **Volume anual** | **9. Uma andorinha só não faz verão!** | Entender a importância de economizar e reduzir gastos desnecessários. |
| | | Compreender a necessidade de que toda a família tenha consciência das medidas de adequação de gastos. |
| | **10. Tomada de decisões** | Compreender que a solução de alguns problemas financeiros depende da tomada de decisões conscientes. |
| | | Compartilhar os resultados da tarefa relacionada aos temas da Educação Financeira. |
| | **11. Cadastro positivo** | Entender o que é e para o que serve um cadastro. |
| | | Conhecer o funcionamento do cadastro positivo para empresas e pessoas. |
| | **12. Estilos de negociador** | Apresentar os resultados da pesquisa sobre as informações solicitadas pelas lojas para realizar o cadastro dos clientes e os cuidados ao vender a prazo. |
| | | Exercitar a negociação de uma dívida. |
| | **13. Momentos decisivos** | Identificar os momentos decisivos pelos quais as empresas e as famílias passam, de acordo com a situação financeira em que se encontram. |
| | **14. Gestão financeira** | Compreender a importância de administrar as receitas e as despesas, mantendo a vida em equilíbrio. |
| | **15. Plano de ação** | Compreender a importância de ter um planejamento financeiro para as mais diversas situações da vida. |
| | | Praticar a elaboração de um plano de ação, conferindo todas as informações necessárias para a execução. |

## CQT EDUCAÇÃO FINANCEIRA



7º ANO

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| **Volume anual** | **16. Conversando com o convidado** | Conhecer e entender como funciona o Procon. |
| | | Compreender as principais causas do endividamento das pessoas e empresas, bem como o processo de negociação entre credores e devedores. |
| | | Compartilhar os aprendizados adquiridos na entrevista com a pessoa convidada. |
| | | Retomar os aprendizados adquiridos com a história do Empório da Beleza. |
| | | Relembrar os aprendizados obtidos com a experiência própria na elaboração do fluxo de caixa familiar. |

## CQT EDUCAÇÃO FINANCEIRA



8º ANO

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| **Volume anual** | **1. Registro do movimento diário de caixa** | Conhecer um dos modelos de controle financeiro denominado registro do movimento diário de caixa. |
| | | Reconhecer a importância da utilização dos controles de gestão financeira das empresas e das famílias. |
| | **2. Consumo e consumismo** | Identificar a diferença entre um comportamento de consumo e um comportamento consumista. |
| | | Refletir sobre o comportamento consumista considerando os efeitos que a mídia pode exercer na infância e na adolescência. |
| | **3. Compras por impulso ou por influência** | Apresentar o levantamento feito sobre quais produtos foram comprados por influência de propagandas de algum meio de comunicação ou por influência de outras pessoas. |
| | | Discutir a diferença entre cartão de crédito e cartão de débito. |

## CQT EDUCAÇÃO FINANCEIRA  8º ANO

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| Volume anual | **4. Como evitar o consumismo** | Refletir sobre a importância de adotar e praticar hábitos saudáveis de consumo consciente. |
| | **5. O valor das coisas** | Identificar os produtos que podem ser colocados para venda ou troca com base no levantamento feito em casa. |
| | | Reconhecer que nem sempre é possível ter tudo o que se quer, aprendendo a dar valor às coisas e a ser solidário. |
| | **6. Preparação do bazar** | Conhecer três controles financeiros essenciais – contas a pagar, contas a receber e fluxo de caixa –, compreendendo a utilidade de cada um deles. |
| | | Compreender a diferença entre despesas fixas e variáveis. |
| | | Saber o que é um bazar e como funcionará com os colegas da turma. |
| | | Formar uma comissão responsável pelo bazar, definindo as atribuições da equipe. |
| | **7. Empresas familiares** | Conhecer as características de uma empresa familiar, suas possibilidades e limitações. |
| | | Verificar a organização inicial do bazar. |
| | **8. Controle bancário e controle de estoque** | Analisar e compartilhar as informações pesquisadas sobre empresas familiares. |
| | | Conhecer o controle bancário e o controle de estoque, percebendo a importância da utilização de ambos na gestão financeira e na administração das empresas. |
| | **9. Saúde financeira** | Compreender a necessidade de um diagnóstico cuidadoso das causas dos problemas financeiros. |
| | **10. Segurança acima de tudo** | Entender que é preciso saber utilizar o cartão de crédito de modo consciente e seguro. |
| | | Compreender a importância de ter as informações na gestão financeira empresarial e familiar para tomar decisões seguras. |

## CQT EDUCAÇÃO FINANCEIRA



8º ANO

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| Volume anual | **11. Consumo consciente** | Compreender a importância de adotar hábitos de consumo consciente, entendendo como aproveitar melhor os alimentos no momento do preparo para evitar o desperdício. |
| | **12. Como reduzir o desperdício** | Refletir sobre as atitudes que podem ajudar a reduzir o desperdício dos recursos em casa. |
| | **13. Campanha de conscientização** | Compreender a necessidade de realizar campanhas para a formação de consumidores conscientes, procurando estabelecer uma relação saudável entre as necessidades pessoais, o bem-estar das pessoas, a preservação do meio ambiente e a sustentabilidade no planeta. |
| | **14. Educação financeira e qualidade de vida** | Reconhecer a importância da Educação financeira para a manutenção da qualidade de vida, hoje e no futuro. |
| | **15. Conversando com o convidado** | Saber como os restaurantes lidam com a questão do desperdício e o que estão fazendo para combater essa prática. |
| | **16. Meus melhores aprendizados** | Compartilhar as conclusões a que chegaram com base na entrevista com a pessoa convidada. |
| | | Retomar o que foi aprendido, tomando por base a história do Restaurante Bom Sabor. |
| | | Relembrar as experiências vividas com o bazar. |

## CQT EDUCAÇÃO FINANCEIRA



9º ANO

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| Volume anual | **1. Pensando no futuro** | Reconhecer a importância de planejar o futuro. |
| | **2. Perfil de risco** | Determinar o perfil de risco com o qual cada um se identifica. |
| | **3. Análise da viabilidade de um negócio** | Conhecer o que é preciso fazer para analisar a viabilidade de um negócio. |

## CQT EDUCAÇÃO FINANCEIRA  9º ANO

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| Volume anual | **4. Indicadores de desempenho** | Conhecer quais são os indicadores de desempenho e para que servem. |
| | | Entender como calcular o ponto de equilíbrio de uma empresa. |
| | **5. Indicador de lucratividade** | Conhecer o que é o indicador de lucratividade e como ele é calculado. |
| | **6. Indicadores de rentabilidade e tempo de retorno de investimento** | Conhecer o que é e como se calcula o indicador de rentabilidade. |
| | | Conhecer o que é e como se calcula o indicador de tempo de retorno do investimento. |
| | | Compreender a importância de se conhecer os indicadores de rentabilidade e tempo de retorno do investimento. |
| | **7. Principais causas dos problemas financeiros** | Compreender que os cuidados com a gestão financeira são importantes e necessários em qualquer fase da empresa, não somente na sua abertura. |
| | **8. Saúde financeira equilibrada** | Identificar as vantagens e as desvantagens dos perfis de risco. |
| | | Compreender que o equilíbrio financeiro no orçamento familiar depende da manutenção dos gastos dentro da regularidade, cuidando com grandes variações. |
| | **9. Verdade ou mito?** | Consolidar o entendimento sobre o conceito do tripé da análise de investimento: rentabilidade, risco e liquidez. |
| | **10. Edital e licitação** | Compreender o que significa edital e licitação. |
| | | Identificar quando uma obra na cidade é realizada por meio de um processo licitatório. |
| | **11. Tipos de licitação** | Conhecer as modalidades de licitação existentes. |
| | | Estabelecer relações entre o tipo de edital e a respectiva modalidade de licitação. |

## CQT EDUCAÇÃO FINANCEIRA

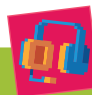


9º ANO

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| Volume anual | **12. Análise de sensibilidade** | Compreender o que é e para que serve a análise de sensibilidade em uma empresa. |
| | **13. Tabuleiro dos conceitos financeiros** | Consolidar os aprendizados trabalhados neste ano. |
| | **14. O segredo para se preparar financeiramente** | Reconhecer a importância de iniciar, o quanto antes, a construção da independência financeira para o futuro. |
| | **15. Conversando com o convidado** | Conhecer a trajetória profissional de um empresário bem-sucedido nos negócios. |
| | **16. Meus melhores aprendizados** | Retomar os aprendizados obtidos por meio da história de Roberto, da entrevista com a pessoa convidada e do preenchimento da planilha Projetando o futuro. |

## EMPREENDEDORISMO

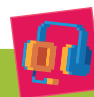
## CQT EMPREENDEDORISMO



6º ANO

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| Volume anual | **1. Escolhas da vida** | Refletir sobre a importância de fazer escolhas. |
| | **2. Construção dos sonhos** | Pensar e desenvolver a ideia de sonhar com o futuro. |
| | **3. Momentos de decisão** | Identificar diferentes possibilidades profissionais para a vida futura. |
| | **4. Descobertas** | Entender a importância de reconhecer as qualidades de cada um e de ser reconhecido. |
| | **5. Oportunidade** | Perceber que cada um tem o seu potencial, sendo necessário encontrar formas de valorizá-lo. |
| | **6. Um desafio a enfrentar** | Refletir sobre como os mesmos medos que paralisam uma pessoa podem impulsioná-la a dar o próximo passo. |
| | **7. Definição de metas** | Reconhecer a importância de estabelecer metas para a vida. |

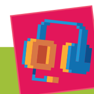
## CQT EMPREENDEDORISMO



6º ANO

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| Volume anual | **8. Estabelecendo uma meta pessoal** | Estabelecer pelo menos uma meta pessoal, com base nas orientações dadas em sala. |
| | **9. Etapas do planejamento** | Perceber que um planejamento se organiza por etapas, tomando por base o estabelecimento da meta. |
| | **10. Pensando em estratégias** | Analisar a importância do planejamento, propondo planos de ação. |
| | **11. Montando o plano de ação** | Elaborar um plano de ação baseado em uma meta com pequenas ações possíveis de serem realizadas em sala de aula. |
| | **12. Execução do plano de ação** | Criar um diário coletivo com base nos aprendizados obtidos até este momento. |
| | **13. Foco na meta** | Apresentar o diário coletivo, com os aprendizados obtidos. |
| | **14. Atingindo a meta** | Conhecer as histórias de empreendedores que fazem sucesso no Brasil, identificando os comportamentos estudados que fazem parte de uma personalidade empreendedora. |
| | **15. Atitude inspiradora** | Dar continuidade às apresentações em forma de narração das histórias de empreendedores que fazem sucesso no Brasil. |
| | **16. Sonho realizado** | Apresentar, de forma livre, as histórias de empreendedores de sucesso do Brasil. |

## CQT EMPREENDEDORISMO



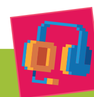
7º ANO

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| Volume anual | **1. Pensando em alternativas** | Compreender a importância da busca de informações para qualquer situação, em especial nas empresas, no que se refere à opinião dos clientes. |
| | **2. Recompensa pelo empenho** | Apresentar os resultados da pesquisa de opinião realizada nas lojas pelos alunos. |
| | | Refletir sobre persistência e comprometimento. |



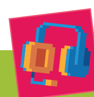


| CQT EMPREENDEDORISMO | | |
|---|---|---|
| **Volume** | **Capítulo** | **Conteúdos** |
| **Volume anual** | **3. Importância do planejamento** | Estabelecer a relação entre persistência, comprometimento e os resultados alcançados. |
| | | Perceber a importância da persistência. |
| | **4. Foco no problema ou na solução?** | Estabelecer a diferença entre ter foco no problema e ter foco na solução. |
| | | Identificar os comportamentos típicos das pessoas que apresentam foco no problema ou na solução. |
| | | Reconhecer que o foco na solução traz mais sucesso e realização. |
| | **5. Comprometimento e determinação** | Identificar a relação entre ter comprometimento e alcançar resultados. |
| | **6. Como vencer desafios** | Compreender a importância do trabalho em equipe. |
| | **7. Resultado do esforço** | Compreender que a expressão "vestir a camisa" significa empenhar-se na busca dos resultados, assumir riscos, com engajamento e dedicação. |
| | **8. A dedicação é o segredo da vitória** | Compreender a importância de se dedicar em uma atividade, da busca de informações para realizá-la melhor e do comprometimento com o resultado. |
| | **9. A importância de celebrar** | Compreender a importância de celebrar as conquistas, reconhecendo-as e valorizando-as. |
| | **10. Resiliência** | Identificar as características de uma pessoa resiliente. |
| | **11. Buscando soluções** | Conhecer a história de pessoas comprometidas e persistentes que conseguiram alcançar seus objetivos. |
| | **12. Superando dificuldades** | Estabelecer relações entre resiliência, trabalho em equipe, confiança, concentração e responsabilidade. |
| | **13. Novos desafios** | Conhecer a história de outras pessoas que tiveram comprometimento e persistência e conquistaram bons resultados. |



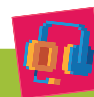
## CQT EMPREENDEDORISMO — 7º ANO

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| **Volume anual** | **14. Novas experiências** | Compreender que somos responsáveis por nosso desenvolvimento e por nossa preparação para a vida e para o futuro. |
| | **15. Realizando sonhos** | Conhecer mais histórias de pessoas que, com comprometimento e persistência, alcançaram bons resultados. |
| | **16. Características empreendedoras** | Retomar os aprendizados com base no trabalho realizado ao longo deste ano. |



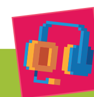
## CQT EMPREENDEDORISMO — 8º ANO

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| **Volume anual** | **1. Enxergando oportunidades** | Identificar oportunidades para empreender nas vivências do cotidiano. |
| | | Propor soluções para problemas que estejam afetando a comunidade. |
| | **2. Como viabilizar uma ideia** | Compreender a diferença entre ideia de negócio e oportunidade de negócio. |
| | | Identificar os recursos necessários para que uma ideia ou solução possa ser viabilizada. |
| | **3. O papel do consultor** | Compreender a função de um consultor de negócios. |
| | **4. Tomada de decisão diante de desafios** | Identificar os padrões de reação diante de uma decisão a ser tomada. |
| | | Identificar os diversos níveis de informação, desenvolvendo atitudes proativas para busca e obtenção das informações desejadas. |
| | **5. Qualidade e eficiência** | Compreender que qualidade significa buscar fazer sempre o melhor. |
| | | Perceber que a eficiência está relacionada aos padrões de comportamento e à utilização dos mesmos recursos, mas de maneira mais econômica. |



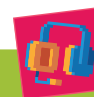


| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| Volume anual | **6. Segmento de mercado** | Reconhecer a importância de ter informações sobre o público para quem se quer produzir ou vender algo (como faixa etária, gênero, renda, etc.). |
| | **7. Organização é qualidade** | Compreender que uma das condições para a redução do tempo de procura de alguma coisa é ter as informações bem organizadas. |
| | | Reconhecer que qualidade exige persistência e comprometimento. |
| | **8. Busca de oportunidade e iniciativa** | Reconhecer que o comportamento relacionado à busca de oportunidades e iniciativa ajuda a identificar oportunidades e recursos e demonstram a iniciativa de utilizá-lo. |
| | | Exercitar o programa 5S na sala de aula. |
| | **9. Utilizando recursos disponíveis** | Reconhecer a necessidade de buscar soluções diferentes quando há escassez de recursos. |
| | **10. Padrões e procedimentos** | Compreender a importância de seguir padrões e procedimentos como garantia de qualidade para a execução das tarefas. |
| | **11. Relacionamento com o cliente** | Reconhecer que a satisfação dos clientes é muito importante. |
| | **12. Buscando qualidade** | Compreender que somente se a empresa fizer alguma coisa a respeito das reclamações e sugestões será possível melhorar o nível de qualidade de produtos e serviços, assim como o nível de satisfação dos clientes. |
| | **13. Plano de negócio: parte 1** | Reconhecer que o plano de negócio é uma ferramenta ou documento que o empreendedor utiliza de maneira madura e planejada para iniciar uma empresa ou, até mesmo, ampliá-la. |
| | **14. Plano de negócio: parte 2** | Compreender que a análise do mercado deve apresentar informações que identifiquem possibilidades e riscos relacionados ao produto ou serviço. |



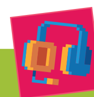
## CQT EMPREENDEDORISMO — 8º ANO

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| **Volume anual** | **15. Apresentação do plano de negócio** | Apresentar os planos de negócio elaborados. |
| | **16. Inovar para crescer** | Retomar os aprendizados com base no trabalho realizado ao longo deste ano. |



## CQT EMPREENDEDORISMO — 9º ANO

| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| **Volume anual** | **1. Busca de informações** | Conhecer os casos de sucesso de empreendedorismo na cidade, buscando informações para perceber a importância do planejamento inicial, bem como as dificuldades e os desafios encontrados. |
| | **2. Estratégias** | Compreender o conceito de estratégia e sua devida aplicação, fazendo relação com as experiências pessoais. |
| | **3. Independência e autonomia** | Apresentar o planejamento da pesquisa e os resultados encontrados à turma. |
| | | Compreender a importância da independência e da autonomia na tomada de decisões. |
| | **4. Persuasão e rede de contatos** | Desenvolver o senso crítico em relação às apresentações e ao uso dos recursos para ampliação de seu próprio repertório. |
| | **5. Construindo a rede de contatos** | Exercitar a ampliação da rede de contatos. |
| | **6. Mapa de influência** | Conhecer uma ferramenta que poderá ser bastante útil na definição de uma estratégia quando se tem pouca ou nenhuma influência sobre as pessoas de quem a realização depende. |
| | **7. Minha bandeira pessoal** | Reconhecer habilidades e limitações pessoais. |
| | **8. Planejamento do negócio** | Exercitar a prática de criação e planejamento de um negócio a ser apresentado em uma feira de negócios. |





| Volume | Capítulo | Conteúdos |
|---|---|---|
| Volume anual | **9. Compartilhamento de informações e recursos** | Compreender a importância do compartilhamento de informações e recursos para o alcance de um objetivo comum. |
| | **10. Feira de negócios** | Continuar com as discussões e os trabalhos, por meio da reunião dos grupos que farão as apresentações na feira de negócios. |
| | **11. Características de comportamento empreendedor (CCEs)** | Retomar as características do comportamento empreendedor (CCEs) trabalhadas durante o ano. |
| | **12. Feira de negócios: acompanhamento** | Compreender a importância da internalização e da aplicação das CCEs como um auxílio na construção do "espírito empreendedor". |
| | | Realizar reunião de acompanhamento para dirimir dúvidas sobre o negócio escolhido para apresentação na feira de negócios. |
| | **13. Feira de negócios: planejamento da apresentação** | Realizar reunião de acompanhamento para a elaboração do planejamento da apresentação, na feira de negócios, do negócio escolhido. |
| | **14. Feira de negócios: preparação final** | Realizar reunião de acompanhamento para a preparação final sobre o negócio escolhido para a feira de negócios. |
| | **15. Feira de negócios: evento** | Apresentar os negócios criados, expondo suas características e seus resultados. |
| | **16. Avaliação do negócio e da feira de negócios** | Avaliar o trabalho realizado e seus resultados, identificando possíveis erros a serem corrigidos e evitados. |